NEEWER
You Create. We Illuminate.

DMX Channel Table (Bi-Color)

1. Index du tableau des canaux CCT

MODE 1	CCT (8 bits)	2CH
MODE 2	Source (8 bits)	2CH
MODE 3	FX (8 bits)	6CH
MODE 4	Mode Ultimate (8 bits)	8CH
MODE 5	Mode NEEWER (8 bits)	7CH

2. Tableau des canaux

2,1 / MODE 1: CCT（8 bits）Tableau des canaux

CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100	Intensité	0-100%
2	0-255	0-100	CCT	2500-10000K，2700-6500K

	Valeur	Température de couleur
CCT	0-5	2700
	6-10	2800
	11-15	2900
	16-20	3000
	21-25	3100
	26-30	3200
	86-90	4400
	91-95	4500
	96-100	4600
	101-105	4700
	.....	.....
	186-190	6400
	191-195	6500

2,2 / MODE 2: Source（8 bits）

CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100	Intensité	0-100%
2	0-255	0-100	Source	12 Effets courants

	Valeur	Numéro de couleur
source	0-10	L'Aube
	11-20	Jour
	21-30	Lumière du jour
	31-40	Lampe à incandescence

2. Tableau des canaux

source	41-50	Éclairage pour vidéo
	51-60	Lampe pilote
	61-70	Lampe Dysprosium 5600k
	71-80	Lampe au dysprosium (lumière du jour)
	81-90	Lampe à vapeur de sodium
	91-100	Lampe halogène blanc chaud
	101-110	Lampe halogène blanc
	111-120	Lampe xénon à arc court
	121-255	Réservé

2,3 / MODE 3: FX（8 bits）

CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100	Intensity	0-100%
2	0-255	0-100	Sélection FX	13 Effets courants
3	Afficher les répartitions des canaux pour différentes tables d'effets			
4				
5				
6				
7				

	Valeur	Numéro de couleur
Sélection FX	0-10	Éclair
	11-20	Paparazzi
	21-30	Ampoule défectueuse
	31-40	Explosion
	41-50	Simulation de soudage
	51-60	Flash CCT
	61-70	Effet de Pulsation CCT
	71-80	Bougie
	81-90	Boucle CCT
	91-100	Boucle INT
	101-110	Écran TV
	111-120	Feux d'artifice
	121-130	Musique
	131-255	Réservé

2. Tableau des canaux

Effet Éclair				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	0-10	0-4%	Éclair	Éclair
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

Paparazzi				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	11-20	5%-8%	Paparazzi	Paparazzi
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

Ampoule défectueuse				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	21-30	9%-12%	Ampoule défectueuse	Ampoule défectueuse
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

Explosion				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	31-40	13%-16%	Explosion	Explosion
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K
5	0-255	0-100%	Braise	1-10

Simulation de soudage				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	41-50	17%-20%	Simulation de soudage	Simulation de soudage
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K
5	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100

2. Tableau des canaux

Flash CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	51-60	21%-24%	Flash CCT	Flash CCT
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

Effet de Pulsation CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	61-70	25%-28%	Effet de Pulsation CCT	Effet de Pulsation CCT
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

Bougie				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	71-80	29%-32%	Bougie	Bougie
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K
5	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100
6	0-255	0-100%	Braise	0-100%

Boucle CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	81-90	33%-36%	Boucle CCT	Boucle CCT
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Température de couleur 1	2500-10000K
5	0-255	0-100%	Température de couleur 2	2500-10000K

Boucle INT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	91-100	37%-40%	Boucle INT	Boucle INT
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-122	0-50%	CCT	CCT
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K
6	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100%

2. Tableau des canaux

Écran TV				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-110	41%-44%	Écran TV	Écran TV
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-122	0-50%	CCT	CCT
5	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100%

Feux d'artifice				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	111-120	45%-48%	Feux d'artifice	Feux d'artifice
3	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
4	0-255	0-100%	Braise	0-100%

Musique				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	121-130	49%-52%	Musique	Musique

	Valeur	Fonction
Vitesse	0-9	1
	10-19	2
	20-29	3
	30-39	4
	40-49	5
	50-59	6
	60-69	7
	70-79	8
	80-89	9
	90-99	10

	Value	Fonction
Braise	0-9	1
	10-19	2
	20-29	3
	30-39	4
	40-49	5
	50-59	6
	60-69	7
	70-79	8
	80-89	9
	90-99	10

2,4 / MODE 4: Ultimate (8 bits)

CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100	Intensité	0-100%
2	0-50 51-100 101 -150 151 - 255	0-20 21 - 40 41-60% 61-100%	Sélection du Mode d'éclairage	CCT Source FX Réservé

2. Tableau des canaux

3	Voir les tableaux de contrôle détaillés
4	
5	
6	
7	
8	
9	

CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100	Intensité	0-100%
2	0 - 50	0 - 20%	CCT	CCT
3	0-255	0-100	CCT	2500-10000K

Source				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100	Intensité	0-100%
2	51- 100	21-40	Mode source	Mode source
3	0-255	0-255	Source	Source

FX				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60	Mode FX	FX
3	0-255	0-100	Sélection FX	13 Effets courants 0-10：Éclair 11-20：Paparazzi 21-30：Ampoule défectueuse 31-40：Explosion 41-50：Simulation de soudage 51-60：Flash CCT 61-70：Effet de Pulsation CCT 71-80：Bougie 81-90：Boucle CCT 91-100：Boucle INT 101-110：Écran TV 111-120：Feux d'artifice 121-130：Musique 131-255：Réservé
4	Afficher les répartitions des canaux pour différentes tables d'effets			
5				
6				
7				

2. Tableau des canaux

FX-Effet Éclair				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	0-10	0-4%	Éclair	FX
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Paparazzi				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	11-20	5%-8%	Paparazzi	Paparazzi
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Ampoule défectueuse				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	21-30	9%-12%	Ampoule défectueuse	Ampoule défectueuse
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Explosion				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	31-40	13%-16%	Explosion	Explosion
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K
6	0-255	0-100%	Braise	1-10

FX-Effet de soudage				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	41-50	17%-20%	Simulation de soudage	Simulation de soudage
4	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100
5	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
6	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

2. Tableau des canaux

FX-Flash CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	51-60	21%-24%	Flash CCT	Flash CCT
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Effet de pulsation CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	61-70	25%-28%	Effet de pulsation CCT	Effet de pulsation CCT
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Bougie				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	71-80	29%-32%	Bougie	Bougie
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K
6	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100
7	0-255	0-100%	Braise	0-100%

FX-Boucle CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	81-90	33%-36%	Boucle CCT	Boucle CCT
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur 1	2500-10000K
6	0-255	0-100%	Température de couleur 2	2500-10000K

2. Tableau des canaux

FX-Boucle INT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	91-100	37%-40%	Boucle INT	Boucle INT
4	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100%
5	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
6	0-122	0-50%	CCT	CCT
7	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Écran TV				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	101-110	45%-49%	Écran TV	Écran TV
4	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100%
5	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
6	0-122	0-50%	CCT	CCT

FX-Feux d'artifice				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Lighting Mode Selection	Mode FX
3	111-120	50%-53%	Feux d'artifice	Feux d'artifice
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Braise	0-100%

FX-Musique				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
2	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
3	121-130	43%-47%	Musique	Musique

2. Tableau des canaux

2,5 / MODE 5: Mode NEEWER (8 bits)

CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-50 51-100 101-150 151-255	0-20% 21-40% 41%-60% 61%-100%	Sélection du Mode d'éclairage	CCT SOURCE FX Réservé
2	0-255	0-100%	Int	0 -100%
3	Voir les tableaux de contrôle détaillés			
4				
5				
6				
7				
8				

Mode CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	0-50	0-20%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode CCT
2	0-255	0-100%	Int	0-100%
3	0-255	0-100%	CCT	2500-10000K

Mode source				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	51-100	21-40%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode source
2	0-255	0-100%	Int	0-100%
3	0-255	0-100%	Sélection de la source	13 Effets d'éclairage

	Valeur	Numéro de couleur
source	0-10	L'aube
	11-20	Jour
	21-30	Lumière du jour
	31-40	Lampe à incandescence
	41-50	Éclairage pour vidéo
	51-60	Lampe pilote
	61-70	Lampe Dysprosium 5600k
	71-80	Lampe au dysprosium (lumière du jour)
	81-90	Lampe à vapeur de sodium
	91-100	Lampe halogène blanc chaud
	101-110	Lampe halogène blanc
	111-120	Lampe xénon à arc court
	121-255	Réservé

2. Tableau des canaux

Mode FX				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	0-255	0-100%	Sélection FX	0-10：Éclair 11-20: Paparazzi 21-30: Ampoule défectueuse 31-40: Explosion 41-50: Simulation de soudage 51-60: Flash CCT 61-70: Effet de Pulsation CCT 71-80: Bougie 81-90: Boucle CCT 91-100: Boucle INT 101-110: Écran TV 111-120: Feux d'artifice 121-130: Musique 131-255: Réservé
4	Afficher le tableau des paramètres de l'effet DMX			
5				
6				
7				

FX-Effet Éclair				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	0-10	0-4%	Éclair	FX
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Paparazzi				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	11-20	5%-8%	Paparazzi	Paparazzi
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

2. Tableau des canaux

FX-Ampoule défectueuse				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	21-30	9%-12%	Ampoule défectueuse	Ampoule défectueuse
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Explosion				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	31-40	13%-16%	Explosion	Explosion
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K
6	0-255	0-100%	Braise	1-10

FX-Simulation de soudage				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	41-50	17%-20%	Simulation de soudage	Simulation de soudage
4	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100
5	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
6	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Flash CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	51-60	21%-24%	Flash CCT	Flash CCT
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Effet de Pulsation CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	61-70	25%-28%	Effet de Pulsation CCT	Effet de Pulsation CCT
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

2. Tableau des canaux

FX-Bougie				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	29%-32%	Intensité	0-100%
3	71-80	29%-32%	Bougie	Bougie
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K
6	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100
7	0-255	0-100%	Braise	0-100%

FX-Boucle CCT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	81-90	33%-36%	Boucle CCT	Boucle CCT
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Température de couleur 1	2500-10000K
6	0-255	0-100%	Température de couleur 1	2500-10000K

FX-Boucle INT				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	91-100	37%-40%	Boucle INT	Boucle INT
4	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100%
5	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
6	0-122	0-50%	CCT	CCT
7	0-255	0-100%	Température de couleur	2500-10000K

FX-Écran TV				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	101-110	45%-49%	Écran TV	Écran TV
4	0-255	0-100%	Intensité 2	0-100%
5	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
6	0-122	0-50%	CCT	CCT

2. Tableau des canaux

FX-Feux d'artifice				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	111-120	50%-53%	Feux d'artifice	Feux d'artifice
4	0-255	0-100%	Vitesse	1-10
5	0-255	0-100%	Braise	0-100%

FX-Musique				
CH	Valeur	Pourcentage	Fonction	
1	101-150	41-60%	Sélection du Mode d'éclairage	Mode FX
2	0-255	0-100%	Intensité	0-100%
3	121-130	50%-53%	Musique	Musique

3. Écran du canal DMX du câble

Élément	Affichage du Menu
Statut DMX	1. le nombre actuel de canaux utilisés par l'appareil est affiché
	2. le mode DMX actuel
Adresse DMX	1-512
Perte de signal DMX	1. Allumé
	2. Extinction immédiate
	3. Extinction après 2 minutes
Mode DMX	MODE 1 : CCT (8 bits))
	MODE 2 : Source (8 bits)
	MODE 3 : FX (8 bits)
	MODE 4 : Ultimate (8 bits)
	MODE 5 : Mode NEEWER (8 bits)
Résistance de terminaison DMX	ON/OFF

If you have any questions about product ,
we are glad to help.

US +1 732-623-9777
UK +44 (0) 3330113494

Send us an Email
vip@neewer.com

www.neewer.com



UK REP

Lingfeng Electronic (UK) Ltd
International House, 10 Churchill Way, Cardiff,
CF10 2HE, United Kingdom
office.lingfeng@gmail.com

EC REP

NW Formations GmbH
Hoferstrasse 9B, 71636 Ludwigsburg, Germany
info.nwformations@gmail.com

Manufacturer:
Shenzhen Neewer Technology Co.,Ltd.
深圳市纽尔科技有限公司
Room 1903, Block A, Lu Shan Building No.3023
Chunfeng Rd Luo Hu District, Shenzhen
Guangdong 518001, China
vip@neewer.com

Facebook

TikTok

www.neewer.com