Sommaire

Avant-propos ---------- 32
Consignes de sécurité ---------- 32
Contenu de l'emballage ---------- 33
Composants du flash ---------- 33
A propos de la batterie ---------- 36
Gestion de l'alimentation ---------- 37
Montage / démontage du flash ---------- 38
Mode Flash—E-TTL Autoflash ---------- 38
1. Mode E-TTL
2. FEC (Correction d'exposition au flash)
3. FEB (Bracketing d'exposition au flash)
4. FEL: Verrouillage de l'exposition au flash
5. HSS : Synchronisation haute vitesse (SSH)
6. Synchronisation du second rideau
M: Flash manuel ---------- 42
Multi : Flash stroboscopique ---------- 43
Prise de vue au flash sans fil: Transmission sans fil (2.4G) ---- 44
1. Réglages sans fil
2. Extinction du flash maître
3. Réglage du canal de communication
4. Paramètres d'identification sans fil
5. Recherchez un canal libre/ non utilisé
6. ETTL : photographie au flash automatique sans fil
7. M: Prise de vue au flash sans fil manuelle
8. Multi : Prise de vue au flash sans fil avec flash manuel.
Solution au problème: le flash sans fil 2.4G
ne se déclenche pas de manière continue ---------- 51
D'autres utilisations ---------- 52
1. Déclenchement synchronisé
2. Faisceau d'assistance à la mise au point automatique
3. TCM : Changement de mode ETTL/M d'une simple pression
4. Flash rebond
5. ZOOM: Set the flash coverage
6. Lampe Pilote
7. Flash de Modélisation
C.Fn: Réglage des fonctions personnalisées ---------- 54
Fonctions de protection ---------- 56
Contrôle du flash à l'aide du menu de l'appareil photo ---- 57
Spécifications techniques ---------- 57
Dépannage ---------- 59
Restaurer les paramètres d'usine ---------- 60
Mise à jour du micrologiciel ---------- 60
Appareils photo compatibles ---------- 60

FR

Avant-propos

FR

Nous vous remercions de votre achat d'un produit NEEWER®.

Compatible avec la fonction de flash automatique E-TTL II le flash ZJ-C qui a été conçu pour les appareils photos de la série Canon EOS . Simplifiez vos prises de vue grâce à sa compatibilité E-TTL qui permet à l'utilisateur d'obtenir l'exposition correcte du flash même dans des environnements plus complexes ayant des niveaux d'éclairage variables. Voici les caractéristiques de ce flash d'appareil photo :

- Puissance maximale du flash de 76Ws, 81 niveaux de gradation (1/1~1/256)
- Batterie Li-polymère 2600mAh avec une autonomie de 480 flashs à pleine puissance, recharge rapide en 1.5 secondes.
- Bien adapté au flash automatique E-TTL en tant qu'unité maître ou esclave dans une configuration de plusieurs flashs sans fil.
- Panneau LCD du type Dot Matrix, Affichage clair, facile à utiliser.
- Transmission sans fil intégrée de 2.4 GHz, Émetteur et récepteur intégrés à grand rayon d'action
- Prend en charge le mode flash à fréquence manuelle, la synchronisation HSS/second rideau/FEC et d'autres fonctions E-TTL II.
- Sortie stable, flash continu à haute vitesse et température de couleur avec un éclairage uniforme.
- Le micrologiciel sera mis à jour au fur et à mesure de la mise à jour de l'appareil photo.

Consignes de sécurité

1. Gardez toujours ce produit au sec.
2. Gardez ce produit hors de portée des enfants.
3. Ne pas démonter ou modifier le produit.
4. Ne le soumettez à aucune forme de choc physique. Le produit ne doit pas être exposé au feu ou à un environnement où la température dépasse 50 degrés.
5. Ne pas envoyer le flash directement dans les yeux ce qui pourrait entraîner une déficience visuelle.
6. N'utilisez pas le produit à proximité de produits chimiques, de gaz inflammables ou d'autres substances volatiles qui pourraient provoquer un incendie ou des interférences électromagnétiques.
7. Ne pas utiliser sous la pluie ou dans des conditions humides.
8. Éteignez immédiatement le produit s'il semble fonctionner anormalement et essayez de trouver la cause probable.
9. Le non-respect des recommandations et des avertissements énumérés dans le manuel entraîne l'annulation de la garantie.

Contenu de l'emballage

FR



Unité de flash ×1 | Batterie au lithium ×1 | Base de chargement USB ×1 | Mini support ×1

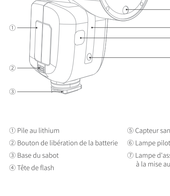


Cordon d'alimentation USB ×1 | Chargeur ×1 | Etui de protection ×1 | Manuel d'instruction ×1

※ Attention: Les batteries ne doivent être rechargées qu'avec le chargeur original 5V 2A pour éviter d'endommager le produit.

Composants du flash

1. Corps du flash

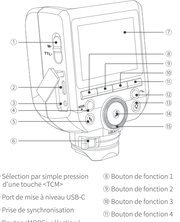


① Pile au lithium
② Bouton de libération de la batterie
③ Base du sabot
④ Tête de flash
⑤ Capteur sans fil
⑥ Lampe pilote
⑦ Lampe d'assistance à la mise au point

Composants du flash

FR

2. Panneau de contrôle

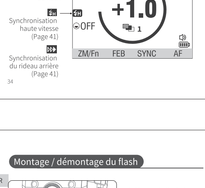


① Sélection par simple pression d'une touche <TCM>
② Port de mise à niveau USB-C
③ Prise de synchronisation
④ Bouton<MODE> sélection/ verrouillage du mode
⑤ Bouton Test Flash/Indicateur de recyclage < >
⑥ Bague de fixation de la griffe porte-accessoire
⑦ Écran
⑧ Bouton de fonction 1
⑨ Bouton de fonction 2
⑩ Bouton de fonction 3
⑪ Bouton de fonction 4
⑫ Bouton < > sans fil
⑬ Lampe pilote < >
⑭ Bouton ON-OFF/réglage
⑮ Bouton de réglage

※ Le flash est conçu avec un port USB Type-C. A utiliser uniquement pour les mises à jour du firmware du flash et non pour la recharge.

3. Panneau LCD

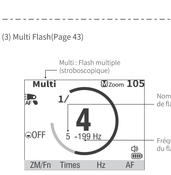
(1) Flash automatique E-TTL



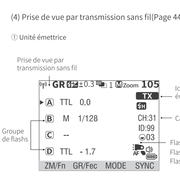
Composants du flash

FR

(2) Flash manuel M(Page 42)

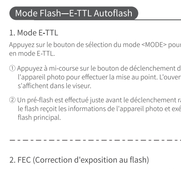


(3) Multi Flash(Page 43)



(4) Prise de vue par transmission sans fil(Page 44)

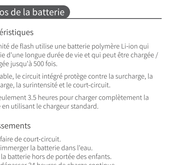
① Unité émettrice



Composants du flash

FR

② Unités esclaves



A propos de la batterie

1. Caractéristiques

① Cette unité de flash utilise une batterie polymère Li-ion qui bénéficie d'une longue durée de vie et qui peut être chargée / déchargée jusqu'à 500 fois.
② Sûr et fiable, le circuit intégré protège contre la surcharge, la surdécharge, la surintensité et le court-circuit.
③ Il faut seulement 3.5 heures pour charger complètement la batterie en utilisant le chargeur standard.

2. Avertissements

① . Ne pas faire de court-circuit.
② . Ne pas immerger la batterie dans l'eau.
③. Gardez la batterie hors de portée des enfants.
④. Ne pas dépasser 24 heures de charge continue.
⑤. Stockez la batterie dans un environnement sec, frais et ventilé.
⑥. Ne placez pas la batterie à proximité ou dans un feu.
⑦. Les batteries épuisées doivent être éliminées conformément aux réglementations locales.
⑧. Si la batterie n'est pas utilisée pendant un certain temps, veillez à ce qu'elle soit chargée au moins tous les 3 mois.

3. Insertion et retrait de la batterie



① Retrait de la batterie
Faites glisser le bouton dans la direction indiquée sur l'image pour retirer la batterie.



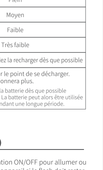
② Insertion de la batterie
Insérez la batterie au lithium dans son compartiment dans le sens indiqué jusqu'à ce que l'attache se mette en place.

A propos de la batterie

FR

4. Indicateur de niveau de la batterie

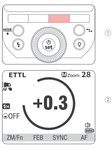
Assurez-vous que la batterie est bien insérée dans le flash. Le niveau de charge de la batterie s'affiche sur l'écran LCD.



Indicateur de niveau de la batterie	Signification
4 barres	Plein
3 barres	Moyen
2 barres	Faible
1 barres	Très faible
Barre vide	Batterie faible. Veuillez la recharger dès que possible
Clignotant	La batterie est sur le point de se décharger. Le flash ne fonctionnera plus. Veuillez recharger la batterie dès que possible (dans les 10 jours). La batterie peut alors être utilisée ou être stockée pendant une longue période.

Gestion de l'alimentation

※ Utilisez le commutateur d'alimentation ON/OFF pour allumer ou éteindre le flash. Veuillez éteindre l'appareil si le flash doit rester inactif pendant une longue période. Lorsque le flash est réglé comme « mode esclave (maître), il est automatiquement hors tension après une certaine période d'inactivité (environ 90 secondes) . Si vous appuyez sur l'obturateur de l'appareil photo à mi-course ou si vous appuyez sur n'importe quel bouton du flash, le flash s'activera. Lorsqu'il est configuré comme un flash récepteur (esclave), il passe en mode veille après une certaine période d'inactivité (60 minutes par défaut, réglable). Appuyez sur n'importe quel bouton du flash pour réactiver l'appareil.

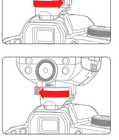


Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant 2 secondes pour activer/désactiver le flash.

NOTES: ① Lorsqu'il est utilisé en dehors de l'appareil photo, il est recommandé de personnaliser la fonction pour désactiver la "mise hors tension automatique".
② Le minuteur de mise hors tension automatique du récepteur est réglé sur 60 minutes par défaut. Une minuterie de 30 minutes peut également être appliquée.

Montage / démontage du flash

FR



1. Montez le flash de l'appareil photo.
Tournez la bague de verrouillage vers la gauche pour insérer complètement le support dans la griffe hot shoe de l'appareil photo.



2. Fixez le flash de l'appareil photo.
Tournez la bague de verrouillage vers la droite jusqu'à ce qu'elle soit fixée.



3. Démontez le flash de l'appareil photo.
Appuyez sur le bouton et tournez la bague de verrouillage de la griffe porte-accessoires vers la gauche pour la desserrer.

Mode Flash—E-TTL Autoflash

Ce flash dispose de trois modes de flash: E-TTL, Manuel (M) et Multi (Stroboscopique). En mode E-TTL, le système de mesure de l'appareil photo détecte l'éclairage du flash réfléchi par le sujet et ajuste automatiquement la puissance du flash pour équilibrer l'exposition du sujet et de l'arrière-plan. La correction d'exposition au flash (FEC), le bracketing d'exposition au flash (FEB), la synchronisation haute vitesse (HSS), la synchronisation du deuxième rideau d'obturation, la mémorisation d'exposition au flash (FEL), l'aperçu de l'ouverture du flash d'ombre et l'accès au menu de l'appareil photo Canon sont pris en charge.

※ Appuyez sur le bouton de sélection du mode <MODE>. Les trois modes de flash s'affichent en continu sur l'écran LCD.

Mode Flash—E-TTL Autoflash

FR

1. Mode E-TTL

Appuyez sur le bouton de sélection du mode <MODE> pour passer en mode E-TTL.

① Appuyez à mi-course sur le bouton de déclenchement de l'appareil photo pour effectuer la mise au point. L'ouverture flash s'affichant dans le viseur.
② Un pré-flash est effectué juste avant le déclenchement rapide, et le flash reçoit les informations de l'appareil photo et exécute le flash principal.

2. FEC (Correction d'exposition au flash)

En mode FEC, le flash peut régler la correction d'exposition au flash par paliers de 1/3 de diaphragme entre ± 3 diaphragmes. Cette fonction est utile lorsque le système TTL doit être réglé avec précision en raison de considérations environnementales.



Réglage de la correction d'exposition au flash:

① Tournez la molette de sélection pour définir la valeur.
② "0.3" indique 1/3 d'étape, 0.7" indique 2/3 d'étape .
③ Pour annuler la correction d'exposition au flash, réglez la valeur sur "0.0".



3. FEB (Bracketing d'exposition au flash)

Le FEB (Bracketing d'exposition au flash) modifie automatiquement la puissance du flash par 1/3 de diaphragme de -3 à +3. Lorsque vous utilisez cette fonction, l'appareil photo enregistre trois photos avec différentes sorties de flash (exposition correcte, sous-exposition et surexposition). Cette fonction permet d'obtenir une exposition correcte, ce qui est essentiel lors de la prise de vue d'objets en mouvement ou lorsque l'éclairage ambiant est plus complexe.



(1) Appuyez sur le bouton de fonction 2 <FEB> de manière à ce que l'écran affiche l'icône < > et que le montant du FEB soit mis en surbrillance sur l'écran LCD.

Mode Flash—E-TTL Autoflash

FR



② Réglez le degré de la compensation de l'exposition au flash.
① Tournez la molette de sélection pour régler la quantité de FEB.
② "0.3" signifie 1/3 d'étape, "0.7" signifie 2/3 d'étape.

③ Appuyez à nouveau sur le bouton Set pour confirmer le réglage. Les réglages FEC et FEB sont affichés sur l'écran LCD.

* La FEB sera annulée après la prise de trois photos.

* Pour la FEB, réglez le mode de l'appareil photo sur "simple" et assurez-vous que le flash est prêt avant la prise de vue.

* Le mode FEB peut être utilisé de manière simultanée avec les modes FEC et FEL.

Dans les réglages du menu, vous pouvez désactiver l'annulation automatique du bracketing du flash après 3 prises de vue.

4. FEL: Verrouillage de l'exposition au flash

Le mode FEL peut verrouiller le réglage correct de l'exposition au flash sur n'importe quelle partie de la scène.

Lorsque <ETTL> est affiché sur l'écran LCD, appuyez sur le bouton <FEL> de l'appareil photo. Si l'appareil photo ne dispose pas de bouton <FEL>, appuyez sur le bouton <* >.

① Mettez le sujet au point.

② Appuyez sur le bouton <FEL>.



③ Visez le centre du viseur sur le sujet, puis appuyez sur le bouton <FEL>.
② Le flash de l'appareil photo déclenche un préflash a fin d'établir et mémoriser la puissance du flash requise pour le sujet.
③ "FEL" s'affiche dans le viseur pendant 0.5 seconde.
④ Chaque fois que vous appuyez sur le bouton <FEL>, un préflash se déclenche et un nouveau réglage d'exposition au flash est mémorisé.

* Si le sujet est trop éloigné et sous-exposé, l'icône < > clignote dans le viseur. Veuillez vous approcher du sujet et réessayer la fonction de mémorisation d'exposition au flash (FEL).

* La mémorisation d'exposition au flash ne peut pas être réglée si <ETTL> n'est pas affiché sur l'écran LCD.

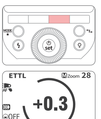
* La mémorisation d'exposition au flash peut ne pas fonctionner si le sujet est trop petit.

Mode Flash—E-TTL Autoflash

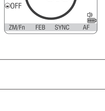
FR

5. HSS : Synchronisation haute vitesse (SSH)

La synchronisation haute vitesse (flash FP) permet au flash de se synchroniser avec toutes les vitesses d'obturation de l'appareil photo. C'est pratique lorsque vous souhaitez utiliser la priorité à l'ouverture pour les portraits avec le flash d'appoint.



① Appuyez sur le bouton de fonction 3 < SYNC > pour que < > s'affiche.



② Vérifiez que < > s'affiche dans le viseur.

* Si la vitesse d'obturation est réglée sur une valeur égale ou inférieure à la vitesse maximale de synchronisation du flash de l'appareil photo, < > ne s'affiche pas dans le viseur.

* Avec la synchronisation à grande vitesse, plus la vitesse d'obturation est rapide, plus la portée effective du flash est courte.

* Pour revenir au flash normal, appuyez à nouveau sur le bouton < SYNC >. Ensuite, < > disparaîtra.

* Le mode multi-flash ne peut pas être réglé en mode synchro haute vitesse.

* La protection contre la surchauffe peut être activée après 30 flashs synchro haute vitesse consécutifs.

6. Synchronisation du second rideau

Avec une vitesse d'obturation lente, vous pouvez créer une traînée de lumière qui suit le sujet. Le flash se déclenche juste avant la fermeture de l'obturateur.



Appuyez sur le bouton de fonction 3 < SYNC > pour que < > s'affiche.



M: Flash manuel

FR

La puissance du flash est réglable de 1/1 (pleine puissance) à une puissance de 1/256e par paliers de 1/10e.

Pour obtenir une exposition correcte au flash, utilisez un flashmètre à main pour déterminer la puissance du flash requise.

① Appuyez sur le bouton <MODE> pour que <M> soit affiché.

② Tournez la molette de sélection pour régler la puissance du flash.



Appuyez sur le bouton de fonction 2 pour régler le mode S1/S2.

* Réglage de l'unité de contrôle optique S1

En mode flash manuel M, la fonction S1 peut être utilisée et le flash peut fonctionner comme un flash secondaire optique. Il se déclenche de manière synchrone lorsque le flash principal se déclenche, le même effet que celui obtenu par l'utilisation de déclencheurs radio dont l'utilité est d'aider le photographe à créer des effets d'éclairage multiples.

* Réglage de l'unité de commande optique S2

En mode flash manuel M, la fonction S2 peut être utilisée et le flash peut fonctionner comme un flash secondaire S2 optique. Dans ce mode, il ignorera le pré-flash émis par le flash TTL et ne se déclenchera qu'en réponse au deuxième flash émis par l'unité principale.

Remarque: le déclenchement optique S1 et S2 n'est disponible qu'en mode flash manuel M.

Multi : Flash stroboscopique

FR

Le terme flash stroboscopique désigne une série rapide d'éclairs qui se déclenchent. Il peut être utilisé pour capturer plusieurs images d'un sujet en mouvement sur une seule photo.

Vous pouvez régler la fréquence de déclenchement (nombre d'éclairs par seconde exprimé en Hz), le nombre d'éclairs et la puissance du flash.

(1) Appuyez sur le bouton <MODE> jusqu'à ce que <MULTI> s'affiche.
(2) Réglez la fréquence de déclenchement du flash et le nombre de flashs.

① Appuyez sur le bouton de fonction 2 <Times> pour sélectionner le nombre de flashs. Tournez la molette de sélection pour définir la valeur.
② Appuyez sur le bouton de fonction 3 <Hz> pour sélectionner la fréquence du flash. Tournez la molette de sélection pour régler la valeur.

③ Tournez la molette de réglage pour régler la puissance de sortie du flash.

Calcul de la vitesse d'obturation :

Pendant un flash stroboscopique, l'obturateur reste ouvert jusqu'à ce que le déclenchement s'arrête. Utilisez la formule ci-dessous pour calculer la vitesse d'obturation et la régler avec l'appareil photo.

Nombre d'éclairs / Fréquence des éclairs = Vitesse d'obturation

Par exemple, si le nombre d'éclairs est de 10 et que la fréquence de déclenchement est de 5 Hz, la vitesse d'obturation doit être d'au moins 2 secondes.

* Pour éviter la surchauffe et la détérioration de la tête de flash, n'utilisez pas le flash stroboscopique plus de 10 fois de suite. Après 10 utilisations, laissez le flash de l'appareil photo se reposer pendant au moins 15 minutes. Si vous essayez d'utiliser le flash stroboscopique plus de 10 fois de suite, le flash peut s'arrêter de déclencher automatiquement. Ceci a pour but de protéger la tête de flash. Si cela se produit, laissez l'appareil photo se reposer pendant 15 minutes.

* Le flash stroboscopique est plus efficace avec un sujet très réfléchissant sur un fond sombre.

* Il est recommandé d'utiliser un trépied et une télécommande.

* Une puissance de flash de 1/1 et 1/2 ne peut pas être réglée pour le mode flash stroboscopique.

* Les flashs stroboscopiques peuvent être utilisés avec la fonction "bulb".

* Si le nombre de flashs est affiché comme --, le flash se déclenchera en continu jusqu'au déclenchement de l'obturateur ou jusqu'à ce que la batterie soit épuisée. Le nombre d'éclairs sera limité comme indiqué dans le tableau ci-dessous.

Multi : Flash stroboscopique

FR

Nombre maximal de flashs stroboscopiques

Puissance/Nbre du flash	1	2	3	4	5	6-7	8-9
1/4	8	6	4	3	3	2	2
1/8	14	14	12	10	8	6	5
1/16	30	30	30	20	20	20	10
1/32	60	60	60	50	50	40	30
1/64	90	90	90	80	80	70	60
1/128	100	100	100	100	100	90	80
1/256	100	100	100	100	100	90	80

Puissance/Nbre du flash	10	11	12-14	15-19	20-50	60-199
1/4	2	2	2	2	2	2
1/8	4	4	4	4	4	4
1/16	8	8	8	8	8	8
1/32	20	20	20	18	16	12
1/64	50	40	40	35	30	20
1/128	70	70	60	50	40	40
1/256	70	70	60	50	40	40

Prise de vue au flash sans fil: Transmission sans fil (2.4G)

* Lorsque le mode de prise de vue de l'appareil photo est réglé sur un mode entièrement automatique ou un mode Zone d'image, les opérations explorées dans ce chapitre ne sont pas disponibles. Veuillez régler le mode de prise de vue de l'appareil photo sur P/Tv /Av/M/B (mode Zone créative).

* Si le flash est fixé à l'appareil photo, il est appelé "unité émettrice " ou "flash maître"tandis qu'un flash ZJ-C contrôlé sans fil est appelé unité de réception ou flash esclave.

L'utilisation d'un flash (émetteur/récepteur) avec une fonction de prise de vue sans fil par transmission radio permet de réaliser facilement des prises de vue avec un éclairage sans fil avancé à flashs multiples, de la même manière que la prise de vue au flash automatique E-TTL II. La position relative de base et la plage de fonctionnement sont indiquées sur l'image. Vous pouvez alors effectuer des prises de vue au flash automatique E-TTL II sans fil en réglant l'émetteur sur <ETTL>.

Configuration et rayon de fonctionnement (Exemple de prise de vue au flash sans fil):

Prise de vue au flash automatique avec une unité de réception

Prise de vue au flash sans fil: Transmission sans fil (2.4G)

FR

* Le mini support fourni sert à positionner le flash.

* Effectuez un test de flash et une prise de vue d'essai avant la prise de vue.

* La distance de transmission peut être plus courte selon l'emplacement de l'unité esclave, son environnement, les conditions météorologiques, etc.

Prise de vue aux flashs multiples sans fil

Vous pouvez diviser l'unité esclave en deux ou trois groupes et réaliser des prises de vue au flash automatique E-TTL II tout en modifiant le rapport du flash (mise au point). En outre, pour chaque groupe de flash (jusqu'à quatre groupes) l'utilisateur peut définir différents modes de flash.

① Prise de vue au flash automatique (2 groupes esclaves)

② Prise de vue au flash automatique (3 groupes esclaves)

Prise de vue au flash sans fil: Transmission sans fil (2.4G)

FR

③ Prise de vue avec un réglage mode flash différent pour chaque groupe.

* Les réglages du mode flash présentés ci-dessus ne sont utilisés qu'à titre d'exemple.

1. Réglages sans fil

Vous pouvez passer du flash normal au flash sans fil. Pour ce faire, assurez-vous de régler les paramètres sans fil sur "off".

Réglage du flash émetteur (maître)

① Appuyez sur la touche de réglage sans fil < > et tournez le bouton de réglage pour sélectionner TX.

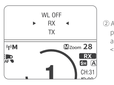
② Appuyez sur le bouton SET pour confirmer. L'écran affichera les symboles < > et < TX >.

Réglage du flash recepteur (esclave)

① Appuyez sur la touche de réglage sans fil < > et tournez le bouton de réglage pour sélectionner RX.

Prise de vue au flash sans fil: Transmission sans fil (2.4G)

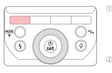
FR



② Appuyez sur le bouton SET pour confirmer. L'écran affichera les symboles < ⅓ > et < RX >.

2. Extinction du flash maître

Lorsque le flash maître sera réglé sur OFF, seules les flashs récepteurs (esclaves) émettront un flash.



① Appuyez longuement sur le bouton de fonction 1 <ZM/Fn> pour accéder au réglage personnalisé <TX>.

② Régler l'émetteur sur ON/OFF pour contrôler l'activation et la désactivation de l'appareil émetteur.

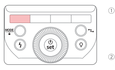
MENU	V1.0.16
ID	ON
BEEP	OFF
FEB ACL	ON
TX	◂ OFF ▸
DIST	100M

* Dans le cas où le flash maître est désactivé, il déclenchera toutefois des signaux sans fil aux autres flashs (esclaves).

* Après avoir réglé les paramètres, appuyez sur le bouton de fonction 1 pour quitter.

3. Réglage du canal de communication

S'il y a plus d'un système de flash sans fil à proximité, il suffit de changer le canal de communication pour éviter les interférences de signaux. Assurez-vous que l' l'émetteur et le récepteur sont réglés sur le même canal.



① Appuyez longuement sur le bouton de fonction 1 <ZM/Fn> pour accéder aux réglages CH personnalisés.

② Dans l'écran des paramètres CH personnalisés, tournez la molette de sélection pour choisir un canal de 1 à 32.

③ Appuyez sur le bouton SET pour confirmer.

MENU	V1.0.16
AF	ON
STBY	OFF
RX STBY	60min
SCAN	OFF
CH	◂ 08 ▸

* Après avoir réglé les paramètres, appuyez sur le bouton de fonction 1 pour quitter.

Prise de vue au flash sans fil: Transmission sans fil (2.4G)

FR

4. Paramètres d'identification sans fil

En plus de modifier le canal de communication sans fil pour éviter les interférences de signal, vous pouvez également modifier l'ID sans fil. Réglez le canal et l'ID sans fil de l'unité émettrice et de l'unité réceptrice sur les mêmes valeurs. Depuis le paramètre C.Fn-ID et définissez l'ID sans fil de 01 à 99. Sélectionnez OFF pour désactiver l'ID sans fil.

MENU	V1.0.16
ID	◂ ON ▸
BEEP	OFF
FEB ACL	ON
TX	OFF
DIST	100M

* Après avoir réglé les paramètres, appuyez sur le bouton de fonction 1 pour quitter.

5. Recherchez un canal libre/ non utilisé

Pour éviter le problème d'interférence en utilisant le(s) même(s) canal(aux) déjà utilisé(s) par d'autres, cette fonction est bien utile : entrez dans les paramètres C.Fn et trouvez l'option SCAN. Si vous sélectionnez l'option START, elle effectuera un balayage de 1% à 100%. Les 8 canaux libres s'afficheront une fois le balayage terminé.

MENU	V1.0.16
AF	ON
STBY	OFF
RX STBY	60min
SCAN	◂ START ▸
CH	08

* Après avoir réglé les paramètres, appuyez sur le bouton de fonction 1 pour quitter.

6. ETTL : photographie au flash automatique sans fil

Remarque : L'unité émettrice (maître) et l'unité réceptrice (esclave) doivent avoir le même ID sans fil, le même canal et le même groupe pour que les flashes puissent être déclenchés sans fil.

Utilisation du flash automatique sans fil avec une seule unité réceptrice



Une pression sur les boutons de fonction 2 ou 3 règle le mode sur TTL.

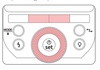
Unité de contrôle principale:

① Appuyez sur le Bouton de fonction 2 <GR/Fec> pour sélectionner le groupe, puis appuyez sur le Bouton de fonction 3 <MODE> pour choisir l'option TTL.

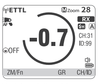
Prise de vue au flash sans fil: Transmission sans fil (2.4G)

FR

② Tournez le bouton pour régler la compensation d'exposition pour le groupe sélectionné.



Appuyez et maintenez le bouton de fonction 2 <GR/Fec> puis tournez le bouton pour régler la compensation d'exposition pour l'ensemble des groupes



Unité Esclave

(1) Réglage de l'unité émettrice

① Montez le flash Z2-C sur l'appareil photo et définissez-le comme unité de transmission. Réglez-le sur ON pour l'allumer. (Page 47)

② Un émetteur de signaux peut également être utilisé comme unité de commande principale. L'émetteur peut contrôler la valeur du ZOOM du Z2-C, mais le ZOOM doit être réglé sur le mode automatique A.

(2) Réglage de l'unité réceptrice

Montez le flash de l'appareil photo Z2-C en tant que unité de réception sans fil.

(3) Vérifiez le canal de communication.

Réglez le canal de l'unité émettrice et de l'unité réceptrice sur le même canal. Réglez le canal de l'unité émettrice (page 47). L'unité réceptrice peut être réglée en appuyant sur le bouton de fonction 3/4 (correspondant à Gr/CH) pour régler le canal du groupe.

(4) Emplacement de l'appareil photo et des flashs.

Positionnez l'appareil photo et les flashes comme indiqué sur l'image. (Page 45)

(5) Vérifiez si le flash est prêt.

① Vérifiez que le indicateur "Flash Ready" de l'émetteur est allumé ② Lorsque le voyant de disponibilité du flash (Flash Ready) du récepteur est prêt, la zone d'éclairage du faisceau d'assistance AF clignote à intervalles de 1 seconde.

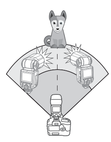
(6) Vérifiez que le flash fonctionne sans problème

① Appuyez sur le bouton de test de l'unité émettrice (maître) < ϟ >. ② Le récepteur devrait alors déclencher un flash. Si ce n'est pas le cas, vérifiez que le récepteur est placé à l'intérieur du rayon de détection.

Prise de vue au flash sans fil: Transmission sans fil (2.4G)

FR

Utilisation du flash automatique sans fil avec plusieurs unités réceptrices (esclaves).



Lorsqu'une puissance de flash plus importante est nécessaire, vous pouvez augmenter le nombre d'unités esclaves et les configurer pour qu'elles se déclenchent comme un seul flash.

Pour ajouter des unités réceptrices (esclaves), suivez les mêmes étapes que pour le réglage du "flash automatique sans fil avec une seule unité réceptrice". L'utilisateur peut régler n'importe quel groupe de flash (A/B/C/D/E).

Lorsque le nombre d'unités esclaves est augmenté ou que le flash maître est réglé sur ON, le contrôle automatique garantit que tous les flashs se déclenchent à la même puissance de sorte que la puissance totale du flash corresponde à l'exposition standard.

* Appuyez sur le bouton de prévisualisation de la profondeur de champ de l'appareil photo pour déclencher un flash de modélisation.

* Si l'arrêt automatique de l'unité esclave est déjà activée, appuyez sur le bouton de test de l'unité maître pour déclencher un flash bouton active l'unité esclave. Veuillez noter que le flash ne peut pas être testé pendant le temps de mesure de l'appareil photo.

* L'utilisateur a la possibilité de modifier le temps avant que l'unité esclave ne s'éteigne automatiquement.

* L'utilisateur peut configurer les paramètres de sorte que l'émetteur d'assistance autofocus ne clignote pas lorsque l'unité esclave a fini de s'allumer.

Utilisation d'un flash sans fil automatique

La correction d'exposition au flash (FEC) et les autres réglages définis sur l'unité maître sont également appliqués à l'unité esclave. Vous avez donc l'avantage de configurer un seul dispositif. Les paramètres suivants peuvent être utilisés pour la prise de vue sans flash de ligne de la même manière que pour la prise de vue au flash normale:

① Correction de l'exposition au flash ② Flash manuel

③ Verrouillage de l'exposition au flash ④ Flash stroboscopique

A propos de l'unité émettrice

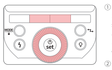
La configuration de deux ou plus flashs maîtres est possible. En configuant plusieurs appareils photo avec des unités maîtres, vous pouvez changer les appareils utilisés pour la prise-de-vue tout en conservant le même éclairage (unités esclaves).

Wireless Flash Shooting: Wireless (2.4G) Transmission

FR

7. M: Prise de vue au flash sans fil manuelle

La prise de vue avec flash manuel sans ligne (multi-flash) vous permet de définir différentes sorties de flash pour chaque unité esclave (groupe de flashes) pour la prise de vue. Tous les paramètres doivent être réglés sur l'unité de commande maître.



① Appuyez sur le Bouton de Fonction 2 <GR/Fec> pour sélectionner le groupe, puis appuyez sur le Bouton de fonction 3 <MODE> pour choisir l'option M

② Tournez le bouton de réglage pour ajuster la puissance de sortie du flash pour le groupe de flash, puis appuyez sur le bouton de réglage pour confirmer.

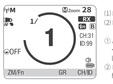
③ Prendre des photos avec chaque groupe déclenché au rapport de flash défini.



Appuyez et maintenez le bouton de fonction 2 <GR/Fec> puis tournez le bouton pour régler la compensation d'exposition pour l'ensemble des groupes

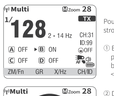
Réglage du mode flash <M>

Vous pouvez utiliser directement l'unité réceptrice pour régler manuellement le flash manuel ou le flash stroboscopique.



(1) Réglage de l'unité réceptrice.
(2) Réglage du mode flash <M>.
① Appuyez sur le bouton <MODE> pour afficher l' icône <M>.
② Réglez la sortie manuelle du flash.

8. Multi : Prise de vue au flash sans fil avec flash manuel.

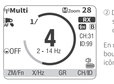


Pour régler le mode stroboscopique <MULTI>.

① En mode écran de contrôle principal, appuyez sur le bouton de sélection du mode <MODE> pour afficher <MULTI>.

② Définissez le réglage du flash stroboscopique dans le mode d'écran de contrôle principal.

En mode écluse, appuyez sur le bouton <MODE> pour afficher l' icône <MULTI>.



Solution au problème: le flash sans fil 2.4G ne se déclenche pas de manière continue

FR

1. Il y a de l'interférence du signal 2.4g à cause d'un facteur lié à l'environnement externe (tel qu'un concentrateur sans fil, un concentrateur Wi-Fi 2.4G, un équipement Bluetooth, etc.)
→ Nous vous conseillons de changer le canal CH de l'émetteur (+10 est recommandé) pour trouver un canal sans interférence, ou éteindre les autres appareils 2.4G à proximité.
2. Assurez-vous que le flash a complètement recyclé pour que l'unité soit prête à être déclenchée (indiqué par le voyant de disponibilité du flash qui s'allume) et que la fonction de protection contre la surchauffe n'a pas été déclenchée.
→ Veuillez modifier le réglage du flash en passant en mode manuel (M). Si l'appareil est en mode TTL, vous devez déclencher un préflash.
3. Le détecteur de flashs et le dispositif de réception sont-ils faiblement alimentés ?
→ Veuillez remplacer les piles (des piles alcalines jetables de 1.5 V sont recommandées pour les piles du déclencheur de flash).

D'autres utilisations

1. Déclenchement synchronisé

La prise du cordon de synchronisation est un connecteur du type Φ 2.5mm. Connectez un câble pour que le flash se déclenche en synchronisation avec l'obturateur de l'appareil photo.

2. Faisceau d'assistance à la mise au point automatique

Dans les situations de prise de vue à faible luminosité ou à faible contraste, le témoin d'assistance autofocus intégré au flash s'allume pour faciliter la mise au point automatique. Lorsque la mise au point s'avère difficile, le témoin d'assistance autofocus rouge s'allume. Lorsque la mise au point revient à la normale, le témoin d'assistance autofocus s'éteint automatiquement.

Pour désactiver la fonction autofocus, réglez "AF" sur "OFF" dans C.Fn.

* Si le témoin de mise au point assistée ne s'allume pas lorsque l'appareil est utilisé, cela signifie que la mise au point est déjà précise.

Position	Rayon de détection
Centre	0.6-10m / 2.0-32.8 pieds
Périphérie	0.6-5m / 2.0-16.4 pieds

3. TCM : Changement de mode ETTL/M d'une simple pression:



Utilisez le mode ETTL auto pour effectuer une mesure rapide et profitez du confort de la mémorisation de la mesure ETTL. Passez en mode manuel pour un réglage précis en appuyant sur un seul bouton.

Il suffit de mettre le bouton TCM en position ' M ' pour activer la fonction de 'changement instantané'

D'autres utilisations

FR

4. Flash rebond

En orientant la tête du flash vers un mur ou un plafond, le flash rebondit sur la surface avant d'éclairer le sujet. Cela permet d'atténuer les ombres derrière le sujet pour obtenir une photo plus naturelle. Ce concept s'appelle un flash à rebond .

Positionnez la tête du flash pour définir la direction du rebond.



* Si le mur ou le plafond est trop éloigné, le flash rebondi est susceptible d'être trop faible et entraînera une sous-exposition.

* Le mur ou le plafond doit être d'une couleur blanche unie pour une réflectance élevée. Si la surface de rebond n'est pas blanche, vous obtiendrez des photos " hors couleur .

5. ZOOM: Set the flash coverage

L'utilisateur peut régler la couverture du flash automatiquement ou manuellement pour correspondre à la longueur focale de l'objectif, de 28 mm à 105 mm. En mode zoom automatique, la longueur focale change avec le zoom de l'appareil photo pour fournir le meilleur éclairage.



Lors de la réalisation d'un zoom manuel, appuyez brièvement sur le bouton de fonction 1 <ZM/Fn>.

③ Tournez la molette de sélection pour modifier la couverture du flash.

② Si A est affiché, la couverture du flash sera réglée automatiquement.

* Si vous réglez la couverture du flash manuellement, assurez-vous qu'elle couvre la distance focale de l'objectif afin que la photo n'ait pas de périphérie sombre.

D'autres utilisations

FR

6. Lampe Pilote



Activation de la lampe pilote:

① Appuyez brièvement sur le bouton de la lampe pilote < ϟ >.

② Tournez la molette de réglage pour régler le niveau de luminosité de la lampe pilote de 01 à 10.

③ Pour confirmer la sélection il suffit d'appuyer sur le bouton < ϟ >.



* Maintenez enfoncé le bouton de la lampe de modélisation < ϟ > puis tournez le bouton de réglage pour passer de la lampe de modélisation < ☀ > à la lampe de modélisation < ☀ >.

7. Flash de Modélisation

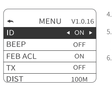
Si votre appareil photo est équipé d'un bouton de prévisualisation de profondeur de champ, en appuyant dessus, il active un flash continu d'une seconde, connu sous le nom de flash de modélisation. Cette fonction vous permet d'observer les effets de la lumière et de l'ombre sur votre sujet et d'évaluer la balance des blancs. Elle est bien adaptée aux flashs sans fil et aux flashs standard.

* Évitez d'activer le flash de modélisation plus de 10 fois en succession rapide. Après avoir effectué 10 flashs de cette manière, veuillez laisser le flash se refroidir pendant au moins 10 minutes pour éviter une surchauffe ou des dommages à la tête du flash

* Veuillez noter que les modèles d'appareils photo EOS 300 et 8 ne prennent pas en charge la fonction de flash de modélisation

C.Fn: Réglage des fonctions personnalisées

FR



1. Appuyez longuement sur le bouton de fonction 1 <ZM/Fn> pour accéder au menu personnalisé.
2. Tournez le bouton de réglage pour sélectionner un paramètre.
3. Appuyez sur le bouton de réglage pour entrer dans le mode de réglage.

C.Fn: Réglage des fonctions personnalisées

FR

4. Tournez le bouton de réglage pour modifier le paramètre.
5. Appuyez de nouveau sur le bouton de réglage pour confirmer les modifications.
6. Appuyez brièvement sur le bouton de fonction 1 pour retourner à l'écran principal.

Utilisez la fonction de personnalisation pour régler les paramètres selon le tableau suivant.

Symboles des fonctions personnalisées	Fonction	N° de réglage	Installation et instructions
AF	Faisceau d'assistance AF	ON	on
		OFF	off
STBY	Réglage de la mise en veille automatique	ON	on
		OFF	off
RX STBY	Minuterie de mise hors tension automatique du récepteur	60min	60minutes
		30min	30minutes
SCAN	Recherche de canaux libres / non-utilisés	OFF	off
		START	Démarrer la recherche d'un canal libre / non utilisé.
CH	Réglage des canaux	01-32	Réglage des canaux
ID	ID sans fil	OFF	off
		01-99	Choisissez un chiffre de 01 à 99
BEEP	Signal sonore	ON	on
		OFF	off
FEB ACL	Annulation automatique de la FEB	ON	on
		OFF	off
TX	Contrôle de l'unité émettrice	OFF	off
		ON	on
DIST	Distance du flash	1-100M	1-100M flash
		0-10M	0-10M flash
LIGHT MODE	Flash de modélisation		Lampe pilote supérieure
			Lampe pilote inférieure
MODEL	Flash de modélisation	CONT	Lumière de modelage continue
		INTER	Lumière de mise au point interrompue

Fonctions de protection

FR

1. Fonctions de protection

① Pour éviter la détérioration et la surchauffe de la tête de flash, il est recommandé de ne pas déclencher plus de 30 flashs continus en succession rapide à pleine puissance (1/1). Après 30 flashs continus, ne pas utiliser le flash pendant au moins 10 minutes.

② Si vous déclenchez plus de 30 flashs continus et que vous déclenchez ensuite d'autres flashs à intervalles rapprochés, la fonction de protection contre la surchauffe intérieure peut être activée. Le temps de recyclage sera plus long (plus de 10s). Si cela se produit,il est conseillé de ne pas utiliser le flash pendant au moins 10 minutes pour que le flash fonctionne normalement.

Nombre de flashs qui activeront la protection contre la surchauffe:

Puissance	Nombre de flashs
1/1	30
1/2 +0.7	40
1/2 +0.3	50
1/2	60
1/4(+0.3,+0.7)	100
1/8(+0.3,+0.7)	200
1/16(+0.3,+0.7)	300
1/32(+0.3,+0.7)	500
1/64(+0.3,+0.7)	1000
1/128(+0.3,+0.7)	
1/256(+0.3,+0.7)	

2. Autres fonctions de sécurité

* Le système interne du flash fournit une protection en temps réel pour votre sécurité. La liste suivante énumère les invites pour votre référence :

Invites sur l'écran LCD	Signification
E1	Un défaut s'est développé qui concerne le recyclage du flash,de sorte que le flash ne peut plus se déclencher. Veuillezredémarrer le flash. Si le problème persiste, veuillez envoyer ce produit à un centre de réparation.
HOT	Le flash Z2 comprend une fonction qui protège contre le dommage au flash causé par la surchauffe. Le flash se désactive lorsque la température à l'intérieur de l'appareil est trop élevée. Dans ce cas, vous devez arrêter d'utiliser le flash pendant 10 minutes au moins.

Contrôle du flash à l'aide du menu de l'appareil photo

FR

Montez le flash directement sur l'appareil photo Canon EOS pour contrôler le flash à l'aide de l'écran de menu de l'appareil photo. Veuillez vous reporter aux instructions de l'appareil photo pour de plus amples renseignements.

1. Réglage des fonctions du flash de l'appareil photo

Les fonctions de flash suivantes sont réglables en fonction des différents modes de flash.

① Mode flash
② Synchronisation de l'obturateur
③ FEB
④ FEC
⑤ Déclenchement du flash
⑥ Réglages du flash de l'appareil photo

2. Fonctions personnalisées du flash de l'appareil photo

C.Fn-00, C.Fn-01, C.Fn-03, C.Fn-04, C.Fn-08, C.Fn-20, C.Fn-22,F in total.

Effacer toutes les fonctions personnalisées du flash

Écran de réglage des fonctions du flash



Écran des paramètres C.Fn du flash



* Vue d'écran prise à partir de l'EOS-1D Mark III.

* Si la correction d'exposition au flash a déjà été réglée grâce au flash de l'appareil photo, il n'est plus possible de la régler avec l'appareil photo même. Pour la régler avec l'appareil photo, la correction d'exposition au flash du flash de l'appareil photo doit être définie sur " 0 ".

* Si des fonctions personnalisées du flash et des réglages du flash, autres que la correction d'exposition au flash, ont été définis à la fois par l'appareil photo et le flash, les derniers réglages appliqués seront utilisés.

Spécifications techniques

Modèle	Z2-C
Appareils photo compatibles	Appareils photo Canon EOS (flash automatique E-TTL II)
Puissance (sortie 1/1)	76Ws

Spécifications techniques

FR

Couverture du flash	28 -105 mm
	Zoom automatique, Zoom manuel
Durée du flash	Tête de flash orientable et inclinable (flash indirect): 0 à 330° horizontalement et -7° à 120° verticalement.
	1/180 à 1/20000 secondes
Contrôle de l'exposition	
Système de contrôle de l'exposition	Flash automatique E-TTL II et flash manuel
Correction de l'exposition au flash (FEC)	Manuel, FEB : ±3 stops par paliers de1/3 (les fonctions FEC et FEB (mode manuel) peuvent être combinés).
Verrouillage de l'exposition au flash(FEL)	Utilisez le bouton <FEL> ou le bouton< * >.
Mode synchro	Synchronisation haute vitesse (jusqu'à 1/8000 secondes), synchronisation en premier rideau et synchronisation en second rideau.
Multi flash	Autonomie (jusqu'à 100 fois, 199Hz)
Flash sans fil (transmission radio 2.4G)	
Fonction de flash sans fil	Emetteur, Récepteur, Off
Groupes d'émetteurs	A, B, C, D
Groupes de récepteurs contrôlables	A, B, C, D, E (le groupe E est compatible avec le flash de la série QP/KD. Visitez notre boutique Neewer)
Portée de transmission (approx.)	100m
Canaux	32 groupes: 01~32
ID	01~99
Gamme de Fréquences	2412.75MHz-2464.25MHz
Puissance radiofréquence maximale	5.30dBm
Flash de modélisation	Utilisation de la touche de prévisualisation de la profondeur de champ de l'appareil photo
Faisceau d'assistance à la mise au point automatique	
Portée effective (environ)	Centre : 0.6~10m / Périphérie : 0.6~5m
Source d'alimentation	
Batterie Li-ion intégrée	Batterie Li-ion 7.4V/2600mAh
Temps de recyclage	Environ 1.5 seconde. L'indicateur LED rouge s'allume lorsque le flash est prêt.
Nombre de flashs à pleine puissance	Environ 480
Économie d'énergie	Mise hors tension automatique après environ 90 secondes d'inactivité (60 minutes s'il est réglé comme récepteur)
Mode de déclenchement de la synchronisation	Griffe (Hot shoe), ligne de synchronisation 2.5 mm
Lampe pilote	
Puissance	2W
Température de couleur	3300K ± 200K
Informations générales	
Dimensions	76°76°206 mm
Poids net sans batterie	460g
Poids avec batterie	580g

Dépannage

FR

Si vous rencontrez un problème avec l'appareil, veuillez consulter ce guide de dépannage.

1. Le flash de l'appareil photo ne se déclenche pas

① Le flash de l'appareil photo n'est pas fixé solidement à l'appareil photo.
→Attachez fermement le support du flash à la griffe hotshoe de l'appareil photo.
② Les contacts électriques du flash ou de l'appareil photo sont sales.
→Nettoyez les contacts.
③ < ↯ > ou < ↯▪ > ne s'affiche pas dans le viseur de l'appareil photo.
→Attendez jusqu'à ce que le flash soit entièrement recyclé et que le témoin de disponibilité du flash (Flash ready) s'allume.
→Si le témoin de disponibilité du flash s'allume, mais que < ↯ > ou < ↯▪ > ne s'affiche pas dans le viseur de l'appareil photo, vérifiez si ce flash est bien fixé à la griffe de l'appareil photo.
→Si le témoin de disponibilité du flash ne s'allume pas après une longue période, vérifiez si la puissance de la batterie est suffisante. Si la batterie est faible (l'icône de tension faible de la batterie clignote sur l'écran du flash), veuillez remplacer la batterie dans les meilleurs délais..

2. Arrêt automatique

① Après 90 secondes d'inactivité, la mise hors tension automatique sera mise en marche si le flash est réglé comme émetteur (maître).
→Appuyez sur le bouton de l'obturateur à mi-course ou appuyez sur n'importe quel bouton du flash pour le mettre en marche.
② Après 60 minutes (ou 30 minutes) de fonctionnement inactif, le flash entrera en mode veille s'il est réglé comme récepteur (esclave).
→Appuyez sur n'importe quel bouton du flash pour le mettre en marche.

3. Le zoom automatique ne fonctionne pas.

Le flash de l'appareil photo n'est pas fixé solidement à l'appareil photo.
→Attachez la base de montage du flash de l'appareil photo à l'appareil photo.

4. L'exposition du flash est sous-exposée ou surexposée.

① Il y a un objet très réfléchissant (par exemple une vitre) sur la photo.
→Utilisez le mode de verrouillage FE (FEL).
② Vous avez utilisé la synchro haute-vitesse.
→Avec la synchro haute vitesse, la portée effective du flash sera plus courte. Assurez-vous que le sujet se trouve dans la portée effective du flash affichée.
③ Utilisez le mode flash manuel.
→Réglez le mode flash sur ETTL ou modifiez la puissance du flash.

5. Les photos ont des coins sombres ou le sujet n'est pas eclairé de manière uniforme et complète

La longueur focale de l'objectif dépasse la zone de couverture du flash.
→Vérifiez la longueur focale qui a été réglée. Cette unité de flash a une couverture du flash entre 28 et 105 mm, ce qui convient aux appareils photo de format moyen.

Restaurer les paramètres d'usine

FR



① Appuyez simultanément sur les touches de fonction 2 et 3 et maintenez-les enfoncées.



② Le mot "RESET" s'affiche à l'écran pour indiquer que les réglages

Mise à jour du micrologiciel

Le micrologiciel de ce produit peut être mis à jour via le port USB. Les dernières annonces et instructions relatives aux mises à jour seront publiées sur le site officiel.

※ Ce produit n'est pas livré avec un câble USB destiné à la mise à niveau du micrologiciel. Veuillez l'acheter séparément. Le port USB de ce produit est un port de type C. Veuillez utiliser uniquement un câble USB de type C.

※ La mise à niveau du micrologiciel nécessite le support du micrologiciel de Neewer. Veuillez télécharger et installer le "Neewer Firmware Update", puis sélectionnez le fichier de micrologiciel correspondant avant la mise à jour.

※ Pendant la mise à jour du micrologiciel, veuillez vous référer à la dernière version électronique du manuel qui sera mise à votre disposition."

Appareils photo compatibles

Cet article est compatible avec les modèles d'appareils photo Canon suivants :

R R3 R5 M6 6D 7D R6 60D 50D 70D 80D 90D 1DX 450D 500D 550D 600D 650D 850D 1100D 3000D 750D/T6i 1DMark III 5D Mark II 5D Mark III 5D Mark IV 5D Mark IV R8 6DMark II 760D/T6s 800D/T7i 7DMark II 77D/9000D 77D/9000D 1500D/2000D/T7 200D II/250D/SL3 R5C R7 R10