Katalog

Vorwort ---------- 58
Vorsichtsmaßnahmen ---------- 58
Packungsinhalt ---------- 59
Bezeichnung von Komponenten ---------- 59
Akku ---------- 62
Energieverwaltung ---------- 63
Blitz an-/einhängen ---------- 64
Blitzmodus – TTL-Automatikblitz ---------- 64
1. TTL-Modus
2. FEC (Blitzbelichtungskorrektur)
5. HSS: High-Speed-Sync
6. Zweiter Vorhang-Sync
M: Manueller Blitz ---------- 67
Multi: Stroboskopblitz ---------- 68
Funk Blitzaufnahmen: Funk(2.4G) Übertragung ---------- 69
1. Funk Einstellungen
2. Auswahl des Blitzgruppenmodus
3. Stellen Sie den Kommunikationskanal ein
4. Funk-ID-Einstellungen
5. Suchen Sie nach einem freien, ungenutzten Kanal
6. TTL: Automatische Funk Blitzfotografie
7. M: Manuelle Funk Blitzaufnahmen
8. Multi: Funk Blitzaufnahmen mit manuellem Blitz
Fehlerbehebung: Fehlzündung des 2.4-G-Funk-Blitzes ---------- 77
Andere Anwendungen ---------- 77
1. Sync-Auslösung
2. Autofokus-Hilfslicht
3. Blitz abprallen
4. ZOOM: Stellen Sie die Blitzabdeckung ein
5. Modellierungslampe
6. Modellierungsblitz
7. TCM - Umschalten des TTL/M Modus mit einer Taste
C.Fn: Einstellen von Individualfunktionen ---------- 80
Schutzfunktion ---------- 81
Technische Daten ---------- 82
Fehlerbehebung ---------- 83
Werkseinstellungen wiederherstellen ---------- 84
Firmware Aktualisierung ---------- 84
Kompatible Kameras ---------- 84

Vorwort

Vielen Dank dass Sie sich für ein NEEWER® Produkt entschieden haben.

Z2-S ist ein TTL-Speedlite-Blitz, der für Sony-Kameras entwickelt wurde. Mit der TTL-Blitzautomatik erhalten Sie automatisch die genaue Blitzbelichtungsmenge für unterschiedliche Lichtverhältnisse und verbessern so Ihr gesamtes Aufnahmeerlebnis. Folgende Merkmale heben ihn von der Konkurrenz ab:

- Maximale Blitzleistung von 76 Ws, 81 Dimmstufen (1/1–1/256)
- 2600mAh Li-Polymer-Akku mit einer Autonomie von 480 Blitzen bei voller Leistung, 1,5 Sekunden schnelles Aufladen.
- Unterstützt TTL-Blitzautomatik, die als Master- oder Slave-Einheit eines Funk Multilampen-Blitzsystems. für einfachere und schnellere Aufnahmen verwendet werden kann.
- LCD Bildschirm für eine intuitive Anzeige und einfache Bedienung.
- Eingebaute 2,4-GHz-Funkübertragung, Integrierter Sender und Empfänger mit großem Radius
- Unterstützt manuellen Blitzmodus, HSS/Zweitvorhang-Synchronisation/FEC und andere TTL-Funktionen.
- Hochgeschwindigkeits-Dauerblitz und Farbtemperatur mit guter gleichmäßiger Beleuchtung.
- Die Firmware wird aktualisiert, wenn die Kamera aktualisiert wird.

Vorsichtsmaßnahmen

1. Bewahren Sie dieses Produkt immer trocken auf.
2. Bewahren Sie dieses Produkt außerhalb der Reichweite von Kindern auf.
3. Zerlegen oder modifizieren Sie das Produkt nicht.
4. Setzen Sie es keiner Form von physischem Schock aus. Das Produkt sollte keinem Feuer oder einer Umgebung ausgesetzt werden, in der die Temperatur 50 Grad überschreitet.
5. Zünden Sie den Blitz nicht direkt in die Augen, da dies zu Sehbehinderungen führen kann.
6. Verwenden Sie das Produkt nicht in der Nähe von Chemikalien, entzündlichen Gasen oder anderen flüchtigen Substanzen, die Feuer oder elektromagnetische Störungen verursachen können.
7. Nicht bei Regen oder Feuchtigkeit verwenden.
8. Schalten Sie das Produkt sofort aus, wenn es abnormal zu funktionieren scheint, und versuchen Sie, die wahrscheinliche Ursache zu beheben.
9. Bei Nichtbeachtung der im Handbuch aufgeführten Empfehlungen und Warnungen erlischt die Garantie.

Packungsinhalt



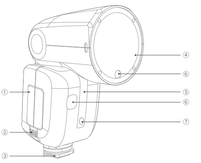
Blitzgerät ×1 | Lithium Batterie ×1 | USB-Ladestation ×1 | Mini-Ständer ×1

USB-Netzkabel ×1 | Ladegerät ×1 | Schutzhülle ×1 | Anleitung ×1

※ Hinweis: Die Akkus sollten nur mit dem originalen 5V 2A Ladegerät geladen werden, um Schäden am Produkt zu vermeiden.

Bezeichnung von Komponenten

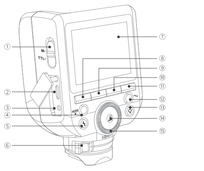
1. Blitzkörper



① Lithiumbatterie
② Druckknopf zum Entfernen der Batterie
③ Blitzschuhbasis
④ Blitzkopf
⑤ Kabelloser Sensor
⑥ Modellierungslampe
⑦ Modellierungslampe zur Fokusunterstützung

Bezeichnung von Komponenten

2. Systemsteuerung

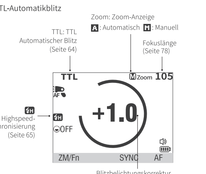


① <TCM> Umschaltung mit einer Berührung
② Typ C USB Aktualisierungs Anschluss
③ Sync Buchse
④ <MODE> Modusauswahl/ Spentaste
⑤ <ϟ >Testblitztaste/ Recyclinganzeige
⑥ Hot Shoe Befestigungstaste
⑦ Anzeige
⑧ Funktionstaste 1
⑨ Funktionstaste 2
⑩ Funktionstaste 3
⑪ Funktionstaste 4
⑫ < ▾ / ▴ >Funk Taste
⑬ < ☀ >Modellierungslampe
⑭ Netzschalter/Einstellknopf
⑮ Anpassungsknopf

※ Der USB Typ C Anschluss ist ausschließlich für die Firmware Aktualisierungen des Blitzes gedacht und nicht für Ladezwecke konzipiert.

3. LCD-Panel

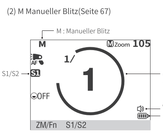
(1) TTL-Automatikblitz



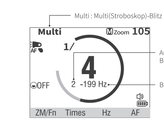
Blitzbelichtungskorrektur

Bezeichnung von Komponenten

(2) M Manueller Blitz(Seite 67)

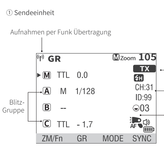


(3) Mehrfachblitz(Seite 68)



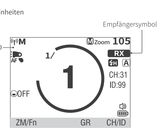
(4) Aufnahme per Funk Übertragung(Seite 69)

① Sendeeinheit



Bezeichnung von Komponenten

② Slave-Einheiten



Akku

1. Funktionen

① Dieses Blitzgerät verwendet einen Lithium-Ionen-Polymer-Akku, der sich durch eine lange Lebensdauer auszeichnet und bis zu 500 Mal geladen / entladen werden kann.
② Sicher und zuverlässig, der eingebaute Schaltkreis schützt vor Überladung, Tiefentladung, Überstrom und Kurzschluss.
③ Es dauert nur 3,5 Stunden, um den Akku mit dem Standardladegerät vollständig aufzuladen.

2. Caution

① Nicht kurzschließen.
② Tauchen Sie die Batterie nicht in Wasser ein.
③ Bewahren Sie die Batterie außerhalb der Reichweite von Kindern auf.
④ Überschreiten Sie nicht 24 Stunden in einer Dauerladung.
⑤ Legen Sie den Akku in einer trockenen, kühlen und belüfteten Umgebung auf.
⑥ Legen Sie den Akku nicht in die Nähe oder in ein Feuer.
⑦ Leere Batterien sollten gemäß den örtlichen Vorschriften entsorgt werden.
⑧ Wenn der Akku längere Zeit nicht verwendet wird, stellen Sie bitte sicher, dass er mindestens alle 3 Monate aufgeladen wird.

3. Einsetzen und Entfernen des Akkus

① Entfernen des Akkus

Schieben Sie den Knopf in die im Bild gezeigte Richtung, um den Akku zu entfernen.

Akku



② Einlegen des Akkus

Setzen Sie die Lithium-Batterie in der von der Batterie angezeigten Richtung in das Batteriefach ein, bis der Verschluss einrastet.

4. Batteriestandsanzeige

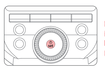
Vergewissern Sie sich, dass der Akku fest im Blitz eingesetzt ist. Überprüfen Sie die Batteriestandsanzeige auf dem LCD-Feld, um die verbleibende Batterieladung zu sehen.



Batteriestandsanzeige	Zeigt an
4 Balken	Voll
3 Balken	Mittel
2 Balken	Niedrig
1 Balken	Sehr niedrig
Leere Leiste	Niedriger Batteriestatus. Bitte so schnell wie möglich aufladen
Blinken	Batterie ist fast leer. Der Blitz funktioniert nicht mehr. Bitte laden Sie den Akku so schnell wie möglich (innerhalb von 10 Tagen) auf. Der Akku kann dann verwendet oder über einen längeren Zeitraum gelagert werden.

Energieverwaltung

Verwenden Sie den EIN/AUS-Netzschalter, um das Blitzgerät ein- oder auszuschalten. Bitte schalten Sie die Stromversorgung aus, wenn der Blitz längere Zeit nicht verwendet werden soll. Bei der Einstellung als Senderblitz (TX) schaltet sich der Blitz nach einer bestimmten Zeit (ca. 90 Sekunden) der Inaktivität automatisch aus. Wenn Sie den Auslöser der Kamera halb durchdrücken oder eine beliebige Blitztaste drücken, wird das Blitzgerät aufgeweckt. Bei der Einstellung als Empfänger-(RX-) Blitz geht es nach einer bestimmten Zeit (einstellbar, standardmäßig 60 Minuten) in den Ruhemodus. Durch Drücken einer beliebigen Blitz-Taste wird das Gerät reaktiviert.

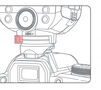


Halten Sie den Netzschalter 2 Sekunden lang gedrückt, um den Blitz ein/auszuschalten.

Energieverwaltung

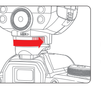
Hinweis: ① Bei Verwendung außerhalb der Kamera wird empfohlen, die Funktion so anzupassen, dass "automatische Abschaltung" deaktiviert wird.
② Der Timer für die automatische Abschaltung des Empfängers ist standardmäßig auf 60 Minuten eingestellt. Ein 30-Minuten-Timer kann auch angewendet werden.

Blitz an-/einhängen



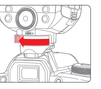
1. Montieren Sie den Kameroblitz.

Drehen Sie den Sicherungsring nach links, um den Blitzschuh der Kamera vollständig einzusetzen.



2. Sichern Sie den Kameroblitz.

Drehen Sie den Sicherungsring nach rechts, bis er sicher sitzt.



3. Entfernen Sie den Kameroblitz.

Drücken Sie die Taste und drehen Sie den Sicherungsring des Blitzschuhs nach links, um ihn zu lösen.

Blitzmodus – TTL-Automatikblitz

Der Blitz hatte drei Blitzmodi: automatischer Blitz (TTL), manueller Blitz (M) und Stroboskopblitz (Multi). Bei Verwendung im TTL-Modus verwendet der Blitz das Messsystem Ihrer Kamera, um die Lichtbelichtung des Motivs zu messen und die Blitzleistung automatisch anzupassen, um eine gleichmäßige Belichtung des Motivs und des Hintergrunds zu erhalten. Es verfügt über Blitzbelichtungskorrektur, High-Speed-Synchronisation, Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang usw.

※ Drücken Sie die < MODE > Modusauswahltaste. Die drei Blitzmodi werden nacheinander auf dem LCD-Feld angezeigt.

Blitzmodus – TTL-Automatikblitz

1. TTL-Modus

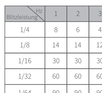
Drücken Sie die Modusauswahltaste < MODE >, um in den TTL-Modus zu wechseln.

① Drücken Sie den Kameraauslöser halb herunter, um zu fokussieren. Die Blende werden im Sucher angezeigt.

② Kurz vor dem Auslösen wird ein Vorblitz ausgelöst und der Blitz empfängt Kamerainformationen für den Hauptblitz.

2. FEC (Blitzbelichtungskorrektur)

Im FEC-Modus kann der Blitz die Blitzbelichtungskorrektur in 1/3-Stufen-Schritten zwischen ±3 Stufen anpassen. Diese Funktion ist nützlich, wenn das TTL-System aus Umweltgründen fein abgestimmt werden muss.



Einstellen der Blitzbelichtungskorrektur:

① Drehen Sie das Wählrad, um den Wert einzustellen.

② "0.3" steht für 1/3-Schritt, "0.7" steht für 2/3-Schritt.

③ Um die Blitzbelichtungskorrektur abzubrechen, stellen Sie den Wert auf "0.0".



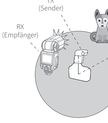
5. HSS: High-Speed-Sync

High Speed Sync (FP-Blitz) ermöglicht die Synchronisierung des Blitzes mit allen Verschlusszeiten der Kamera. Dies ist praktisch, wenn Sie die Blendenpriorität für Aufhell-Porträts verwenden möchten.



① Drücken Sie die Funktionstaste 3 < SYNC >, so dass < 6fn > angezeigt wird.

Blitzmodus – TTL-Automatikblitz



② Vergewissern Sie sich, dass < 6fn > im Sucher angezeigt wird.

* Wenn die Verschlusszeit gleich oder länger als die maximale Blitzsynchronzeit der Kamera eingestellt ist, erscheint < 6fn > nicht im Sucher.

* Bei High-Speed-Synchronisation gilt: Je kürzer die Verschlusszeit, desto kürzer die effektive Blitzreichweite.

* Um zum normalen Blitz zurückzukehren, drücken Sie erneut die < SYNC > -Taste. Dann verschwindet < 6fn >.

* Der Multi-Blitzmodus kann im Hochgeschwindigkeits -Synchronisationsmodus nicht eingestellt werden.

* Der Überhitzungsschutz kann nach 30 aufeinanderfolgenden Blitzsynchronisationen mit hoher Geschwindigkeit aktiviert werden.

4. Zweiter Vorhang-Sync

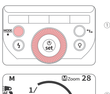
Mit einer langen Verschlusszeit können Sie eine Lichtspur erzeugen, die dem Motiv folgt. Der Blitz wird kurz vor dem Schließen des Verschlusses ausgelöst.

Stellen Sie Ihre Sony-Kamera in den Einstellungen auf REAR-Blitzform ein.

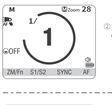
M: Manueller Blitz

Die Blitzleistung ist von 1/1 voller Leistung bis 1/256. Leistung in 1/10-Stufen-Schritten einstellbar.

Um eine korrekte Blitzbelichtung zu erhalten, verwenden Sie ein Handblitzmessgerät, um die erforderliche Blitzleistung zu bestimmen.



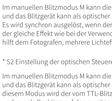
① Drücken Sie die Taste <MODE>, so dass <M> angezeigt wird.



② Drehen Sie das Wahlrad, um die Blitzleistung einzustellen.



Drücken Sie die Funktionstaste 2, um S1/S2-Modus einzustellen



* S1 Einstellung der optischen Steuereinheit

Im manuellen Blitzmodus M kann die S1-Funktion genutzt werden und das Blitzgerät kann als optischer Sekundärblitz fungieren. Es wird synchron ausgelöst, wenn der Hauptblitz ausgelöst wird, der gleiche Effekt wie bei der Verwendung von Funkauslösen. Dies hilft dem Fotografen, mehrere Lichteffekte zu erzeugen.

* S2 Einstellung der optischen Steuereinheit

Im manuellen Blitzmodus M kann die S2-Funktion genutzt werden und das Blitzgerät kann als optischer S2-Zweitblitz fungieren. In diesem Modus wird der vom TTL-Blitz abgegebene Vorblitz ignoriert und nur als Reaktion auf den zweiten Blitz des Hauptgeräts ausgelöst.

Hinweis: Die optische Auslösung S1 und S2 ist nur im manuellen Blitzmodus M verfügbar.

Multi: Stroboscopic Flash

Der Begriff Stroboskopblitz bezieht sich auf eine schnelle Serie von Blitzen, die ausgelöst werden. Es kann verwendet werden, um mehrere Bilder eines sich bewegenden Motivs in einem einzigen Foto aufzunehmen.

Sie können die Auslösefrequenz (Anzahl der Blitze pro Sekunde ausgedrückt in Hz), die Anzahl der Blitze und die Blitzleistung einstellen.



① Drücken Sie die Taste <MODE>, so dass < Multi > angezeigt wird.

② Stellen Sie die Blitzfrequenz und die Anzahl der Blitze ein.

③ Drücken Sie die Funktionstaste 2 <Times>, um die Anzahl der Blitze auszuwählen. Drehen Sie das Wählrad, um den Wert einzustellen.

④ Drücken Sie die Funktionstaste 3<Hz>, um die Blitzfrequenz auszuwählen. Drehen Sie das Wählrad, um den Wert einzustellen.



⑤ Drehen Sie den Einstellknopf, um die Blitzleistung einzustellen.

Berechnung der Verschlusszeit:

Während eines Stroboskopblitzes bleibt der Verschluss geöffnet, bis die Aufnahme beendet ist. Verwenden Sie die folgende Formel, um die Verschlusszeit zu berechnen und mit der Kamera einzustellen.

Anzahl der Blitze / Blitzfrequenz = Verschlusszeit

Wenn beispielsweise die Anzahl der Blitze 10 und die Auslösefrequenz 5 Hz beträgt, sollte die Verschlusszeit mindestens 2 Sekunden betragen.

* Um eine Überhitzung und Beschädigung des Blitzkopfes zu vermeiden, verwenden Sie den Stroboskopblitz nicht mehr als 10 Mal hintereinander. Lassen Sie den Kameroblitz nach 10 Mal mindestens 15 Minuten ruhen. Wenn Sie versuchen, den Stroboskopblitz mehr als 10 Mal hintereinander zu verwenden, hört der Blitz möglicherweise automatisch auf zu blitzen. Dies dient zum Schutz des Blitzkopfes. Lassen Sie die Kamera in diesem Fall bitte 15 Minuten ruhen.

* Stroboskopblitz ist am effektivsten bei einem stark reflektierenden Motiv vor einem dunklen Hintergrund.

* Es wird empfohlen, ein Stativ und eine Fernbedienung zu verwenden

* Eine Blitzleistung von 1/1 und 1/2 kann für den Stroboskop-Blitzmodus nicht eingestellt werden.

* Stroboskopblitze können mit der "bulb"-Funktion verwendet werden.

Multi: Stroboscopic Flash

* Wenn die Blitzzählung als – angezeigt wird, wird der Blitz kontinuierlich ausgelöst, bis der Auslöser ausgelöst wird oder der Akku leer ist. Die Anzahl der Blitze wird wie in der Tabelle unten gezeigt begrenzt.

Maximale Anzahl von Stroboskopblitzen

Blitzleistung / Hz	1	2	3	4	5	6-7	8-9
1/4	8	6	4	3	3	2	2
1/8	14	14	12	10	8	6	5
1/16	30	30	30	20	20	20	10
1/32	60	60	60	50	50	40	30
1/64	90	90	90	80	80	70	60
1/128	100	100	100	100	100	90	80
1/256	100	100	100	100	100	90	80

Blitzleistung / Hz	10	11	12-14	15-19	20-50	60-199
1/4	2	2	2	2	2	2
1/8	4	4	4	4	4	4
1/16	8	8	8	8	8	8
1/32	20	20	20	18	16	12
1/64	50	40	40	35	30	20
1/128	70	70	60	50	40	40
1/256	70	70	60	50	40	40

Funk Blitzaufnahmen: Funk(2.4G) Übertragung

* "TX-Einheit" bezieht sich auf den Z2-S-Blitz, der direkt auf der Kamera montiert ist, während die per Funk ausgelöste Z2-S als RX-Einheit bezeichnet wird

* Ein Z2-S-Blitz im RX-Modus kann auch durch Funk mit einem Q-S/QPro-S TTL-Sender (separat erhältlich) gesteuert werden. Bitte lesen Sie das Handbuch des Senders für detaillierte Anweisungen zur Einstellung der TX/RX-Einheit.

Die Verwendung eines Blitzes (Sender/Empfänger) mit einer Funkn Aufnahmefunktion mit Funkübertragung erleichtert das Aufnehmen mit fortschrittlicher Funk Mehrfachblitzbeleuchtung, genau wie bei TTL-Autoblitzaufnahmen. Die grundlegende relative Position und der Betriebsbereich sind wie im Bild gezeigt. Sie können dann Funk TTL-Autoblitz-Aufnahmen durchführen, indem Sie die Sendeeinheit auf <TTL> einstellen.

Funk Blitzaufnahmen: Funk(2.4G) Übertragung

Positionierung und Reichweite (Beispiel für Funk Blitzaufnahmen):

Automatikblitz-Aufnahmen mit einer Empfängereinheit

* Verwenden Sie den mitgelieferten Mini-Ständer, um die Empfängereinheit zu positionieren.

* Führen Sie vor der Aufnahme einen Testblitz und eine Testaufnahme durch.

* Die Übertragungsdistanz kann je nach den Bedingungen wie der Positionierung der Empfängereinheiten, der Umgebung und den Wetterbedingungen kürzer sein.

Funk Mehrfachblitzaufnahmen

Sie können die RX-Einheit in zwei oder drei Gruppen aufteilen und TTL-Blitzautomatik aufnehmen, während das Blitzverhältnis (Fokus) geändert wird. Außerdem kann jede Blitzgruppe (bis zu vier Gruppen) mit unterschiedlichen Blitzmodi eingestellt und aufgenommen werden.

① Automatische Blitzaufnahmen mit zwei RX-Gruppen.



Funk Blitzaufnahmen: Funk(2.4G) Übertragung

② Automatische Blitzaufnahme mit drei RX-Gruppen

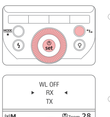


1. Funk Einstellungen

Sie können zwischen normalen und dem Funk Blitzmodi wechseln.

* Verwenden Sie Ihre Kamera, um zwischen den Blitzmodi zu wechseln.

Einstellung der Sendereinheit (TX)



① Wählen Sie den Funk Blitzmodus an Ihrer Kamera aus, < ▾/▴ > und< TX > werden auf dem Display angezeigt.

* Weitere Informationen zum Auswählen eines Blitzmodus an Ihrer Kamera finden Sie im mitgelieferten Handbuch.

Einstellung der Empfängereinheit (RX)

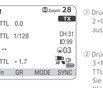
① Drücken Sie die Funk Einstellungstaste < ▾/▴ > und drehen Sie den Einstellknopf, um RX auszuwählen.



② Drücken Sie zur Bestätigung die Einstelltaste. Auf dem Bildschirm werden < ▾/▴ > und < TX > angezeigt.

Funk Blitzaufnahmen: Funk(2.4G) Übertragung

2. Auswahl des Blitzgruppenmodus



① Drücken Sie die Funktionstaste 2 <GR>, um die Gruppe M/A/B/C auszuwählen.

② Drücken Sie die Funktionstaste 3 <MODE> erneut, um zwischen TTL/M/ zu wechseln–. Wählen Sie einen der beiden Modi als Blitzmodus für das Master Gerät.



③ Drücken Sie die MODE Taste, um in den Multi Modus zu wechseln.



3. Stellen Sie den Kommunikationskanal ein

Wenn sich mehr als ein Funk Blitzsystem in der Nähe befindet, können Sie den Kommunikationskanal ändern, um Signalstörungen zu vermeiden. Stellen Sie sicher, dass die Kanäle der Sende- und Empfangseinheiten übereinstimmen.



① Drücken Sie lange die Funktionstaste 1 <ZM/Fn>, um benutzerdefinierte CH Einstellungen einzugeben.

② Drehen Sie im Bildschirm für die benutzerdefinierten Kanaleinstellungen das Wählrad, um einen Kanal von 01 bis 32 auszuwählen.

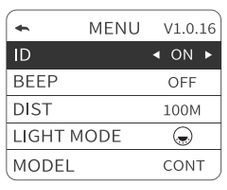


* Drücken Sie nach der Einstellung die Funktionstaste 1 zum Beenden.

DE

4. Funk-ID-Einstellungen

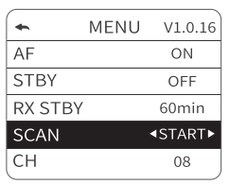
Sie können nicht nur den Funk Kommunikationskanal ändern, um Signalstörungen zu vermeiden, sondern auch die Funk ID ändern, um Störungen zu vermeiden. Stellen Sie den Kanal und die Funk-ID der Sendeeinheit und der Empfangseinheit auf die gleichen Werte ein. Gehen Sie zu C.Fn ID und wählen Sie die WLAN-ID von 01 bis 99. Wählen Sie AUSF, um die WLANs-ID zu deaktivieren.



* Drücken Sie nach der Einstellung die Funktionstaste 1 zum Beenden.

5. Suchen Sie nach einem freien, ungenutzten Kanal

Um Interferenzen zu vermeiden, indem Sie denselben Kanal verwenden, der bereits von anderen verwendet wird, verwenden Sie diese Funktion: Geben Sie die C.Fn-Einstellungen ein und suchen Sie die SCAN-Option. Bei Einstellung auf START wird von 1 % bis 100 % gescannt. Die 8 freien Kanäle werden nach Abschluss des Scans angezeigt.

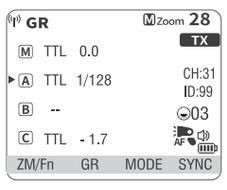


* Drücken Sie nach der Einstellung die Funktionstaste 1 zum Beenden.

6. TTL: Automatische Funk Blitzfotografie

Hinweis: Die Sendereinheit (TX) und die Empfängereinheit (RX) müssen die gleiche Funk-ID, den gleichen Kanal und die gleiche Gruppe haben, bevor die Blitze per Funk ausgelöst werden können.

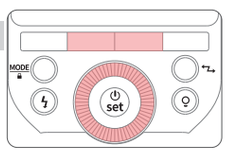
Verwenden des automatischen Funk Blitzes mit einer einzelnen Empfängereinheit



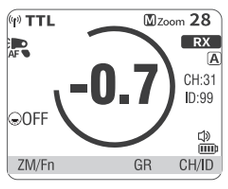
Hauptsteuergerät:

① Drücken Sie Funktionstaste 2 <GR>, um die Gruppe auszuwählen und drücken Sie dann Funktionstaste 3 <MODE>, um die TTL Option auszuwählen.

DE



② Drehen Sie den Knopf, um die Belichtungskorrektur für die ausgewählte Gruppe einzustellen.



RX Steuergerät

(1) Einstellung der Sendeeinheit

Stellen Sie den an der Kamera montierten Z2-S-Blitz als TX-Einheit ein. (Seite 71)
Die M/A/B/C-Gruppen unterstützen alle TTL.

(2) Einstellung der Empfängereinheit

Stellen Sie den Z2-S so ein, dass er per Funk als RX-Einheit gesteuert wird. (Seite 71)
Wählen Sie aus den Gruppen A/B/C/D/E aus.

(3) Überprüfen Sie den Kommunikationskanal.

Stellen Sie die TX-Einheit und die RX-Einheit auf denselben Kanal ein. (Seite 72)

(4) Überprüfen Sie den Kommunikationskanal.

Positionieren Sie die TX- und die RX-Einheit in unmittelbarer Nähe, wie auf Seite 70 gezeigt.

(5) Prüfen Sie, ob der Blitz bereit ist.

Vergewissern Sie sich, dass die Blitzbereitschaftsanzeige des Senders leuchtet.

(6) Überprüfen Sie den Blitzbetrieb.

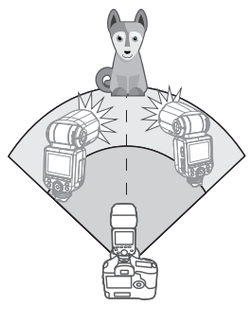
① Drücken Sie die Testtaste des Sendegeräts < ϟ >.

② Die Empfängereinheit sollte dann blinken. Ist dies nicht der Fall, überprüfen Sie, ob sich der Empfänger innerhalb der Reichweite befindet.

Verwenden des automatischen Funk Blitzes mit mehreren Empfänger-(RX-)Einheiten

Wenn eine größere Blitzleistung erforderlich ist, können Sie die Anzahl der RX-Einheiten erhöhen und sie als Einzelblitz blitzen lassen.

DE



Um Empfänger-(RX-) Einheiten hinzuzufügen, verwenden Sie die gleichen Schritte wie bei der Einstellung "automatischer Funk Blitz mit einer einzelnen Empfängereinheit". Jede Blitzgruppe kann eingestellt werden (A/B/C/D/E).

Wenn die Anzahl der RX-Einheiten erhöht oder der TX-Blitz auf AN gestellt wird, stellt die automatische Steuerung sicher, dass alle Blitze mit derselben Blitzleistung ausgelöst werden, sodass die Gesamtblitzleistung der Standardbelichtung entspricht.

* Wenn die automatische Abschaltung des RX-Geräts aktiviert wurde, drücken Sie die Testtaste am TX-Gerät, um eine Blitztaste auszulösen, die das RX-Gerät aktiviert. Bitte beachten Sie, dass der Blitz während der Messzeit der Kamera nicht getestet werden kann.

* Sie können die Verzögerungseinstellung für den automatischen Wechsel des Slave-Blitzgeräts in den Schlafmodus ändern (C.Fn-RX STBY/Seite 80).

Verwenden eines vollautomatischen Funk Blitzes

Die Blitzbelichtungskorrektur (FEC) und andere am TX-Gerät vorgenommene Einstellungen werden auch automatisch am RX-Gerät vorgenommen. Der Betrieb der RX-Einheit ist nicht erforderlich. Die folgenden Einstellungen können für Aufnahmen ohne Zeilenblitz genauso wie für normale Blitzaufnahmen verwendet werden.

* Blitzbelichtungskorrektur (Seite 65)

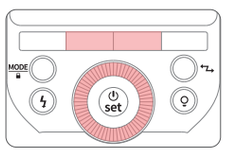
Über die Sendeeinheit

Es können zwei oder mehr Haupt-Einheiten verwendet werden. Indem Sie mehrere Kameras mit Haupt-Einheiten konfigurieren, können Sie die für die Aufnahme verwendeten Kameras ändern, während Sie die gleiche Beleuchtung beibehalten (RX-Einheiten).

DE

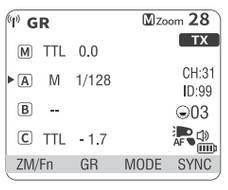
7. M: Manuelle Funk Blitzaufnahmen

Bei Aufnahmen mit manuellem Blitz ohne Leitung (Mehrfachblitz) können Sie für jede RX-Einheit (Blitzgruppe) unterschiedliche Blitzleistungen für die Aufnahme einstellen. Alle Parameter müssen am Haupt-Steuergerät eingestellt werden.



① Drücken Sie Funktionstaste 2 <GR/>, um die Gruppe auszuwählen und drücken Sie dann Funktionstaste 3 <MODE>, um die M Option auszuwählen.

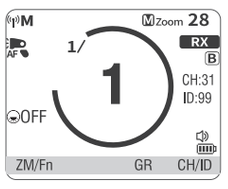
② Drehen Sie den Einstellknopf, um die Blitzleistung für die Blitzgruppe anzupassen und drücken Sie zur Bestätigung die Einstellungstaste.



③ Aufnehmen von Bildern mit jeder Gruppe, die mit dem eingestellten Blitzverhältnis ausgelöst wird.

Einstellen des <M> Blitzmodus

Sie können die Empfängereinheit direkt bedienen, um den manuellen Blitz oder den Stroboskopblitz manuell einzustellen.



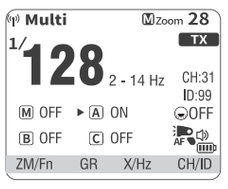
(1) Einstellen der Empfängereinheit.

(2) Blitzmodus auf <M> einstellen.

① Drücken Sie die Taste <MODE>, so dass <M> angezeigt wird.

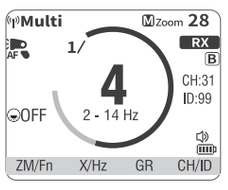
② Stellen Sie die manuelle Blitzleistung ein.

8. Multi: Funk Blitzaufnahmen mit manuellem Blitz



Um den <Multi>-Strobe-Modus einzustellen.

① Drücken Sie im Hauptsteuerungsbildschirmmodus die Modusauswahltaste <MODE>, um <Multi> anzuzeigen.



② Stellen Sie die Stroboskop-Blitzeinstellung im Hauptsteuerungsbildschirmmodus ein.

Drücken Sie im Empfängermodus die Taste <MODE>, um <Multi> anzuzeigen.

DE

1. Störung des 2,4-g-Signals aufgrund einer externen Umgebung (z. B. ein funk Hub, 2,4-G-Wi-Fi-Routing, Bluetooth-Geräte usw.)

→ Bitte passen Sie die Kanal-CH-Einstellung des Senders (+10 wird empfohlen) an, um einen störungsfreien Kanal zu finden, oder schalten Sie andere 2.4G-Geräte in unmittelbarer Nähe während des Betriebs aus.

2. Bitte stellen Sie sicher, dass der Blitz vollständig recycelt ist, die Blitzbereitschaftsanzeige leuchtet und der Überhitzungsschutz nicht ausgelöst wurde.

→ Bitte verringern Sie die Blitzeinstellung, indem Sie in den manuellen Modus wechseln (M) Wenn sich das Gerät im TTL-Modus befindet, müssen Sie einen Vorblitz auslösen).

3. Bitte überprüfen Sie, ob der Blitzdetektor und das Empfangsgerät schwach sind.

→ Bitte tauschen Sie die Batterien aus (für den Blitzempfängerakku werden 1,5V Alkaline-Einwegbatterien empfohlen)

Andere Anwendungen

1. Sync-Auslösung

Die Sync-Kabelbuchse ist ein 2,5-mm-Stecker. Stecken Sie hier einen Auslöserstecker ein und der Blitz wird synchron mit dem Kameraverschlussausgelöst.

2. Autofokus-Hilfslicht

In Aufnahmesituationen mit geringer Helligkeit oder geringem Kontrast schaltet sich die integrierte Autofokus-Hilfslampe des Blitzes ein, um das Autofokussieren zu erleichtern. Wenn das Fokussieren schwierig ist, leuchtet das rote Autofokus-Hilfslicht auf. Wenn der Fokus genau ist, schaltet sich die Autofokus-Hilfslampe automatisch aus.

Um die Autofokusfunktion auszuschalten, stellen Sie "AF" in C.Fn auf "AUS".

* Wenn die Lampe für die Schärfeunterstützung nicht aufleuchtet, wenn die Kamera in Betrieb ist, ist die Kamera bereits genau scharfgestellt.

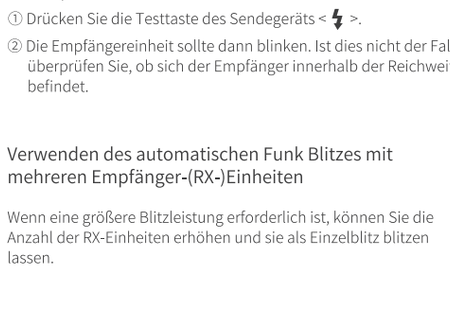
Position	Arbeitsbereich
Mitte	0.6-10 m / 2.0-32.8 Fuß
Peripherie	0.6-5 m / 2.0-16.4 Fuß

DE

3. Blitz abprallen

Wenn Sie den Blitzkopf auf eine Wand oder Decke richten, prallt der Blitz von der Oberfläche ab, bevor das Motiv beleuchtet wird. Dadurch können Schatten hinter dem Motiv gemildert werden, um eine natürlichere Aufnahme zu erzielen. Dies wird allgemein als “Bounce-Blitz” bezeichnet.

Positionieren Sie den Blitzkopf, um die Blitzrichtung einzustellen.



* Wenn die Wand oder Decke zu weit entfernt ist, kann der reflektierte Blitz zu schwach sein und zu Unterbelichtung führen.

* Die Wand oder Decke sollte eine schlichte, weiße Farbe haben, um ein hohes Reflexionsvermögen zu erzielen. Wenn die Abprall-Oberfläche nicht weiß ist, führt dies zu "ungefärbten" Fotos.

4. ZOOM: Stellen Sie die Blitzabdeckung ein

Die Blitzabdeckung kann automatisch oder manuell eingestellt werden. Es kann auf die Brennweite des Objektivs von 28 mm bis 105 mm eingestellt werden. Beim Autozoom ändert sich die Brennweite mit dem Zoomobjektiv der Kamera, um den besten Blitzeffekt zu erzielen.



Drücken Sie während des manuellen Zooms kurz die Funktionstaste 1 <ZM/Fn>.

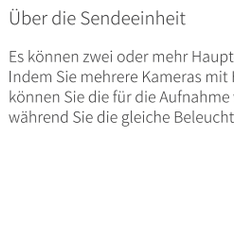
① Drehen Sie das Wählrad, um die Blitzabdeckung zu ändern.

② Wenn A angezeigt wird, wird die Blitzabdeckung automatisch eingestellt.

DE

* Wenn Sie die Blitzabdeckung manuell einstellen, stellen Sie sicher, dass sie die Brennweite des Objektivs abdeckt, damit das Bild keinen dunklen Rand hat

5. Modellierungslampe



Modellierungslampe einschalten:

① Drücken Sie kurz die Modellierungslampentaste < >.

② Drehen Sie den Einstellknopf, um die Helligkeitsstufe der Modellierungslampe von 01 bis 10 einzustellen.

③ Drücken Sie kurz die Taste < >, um die Auswahl zu bestätigen.

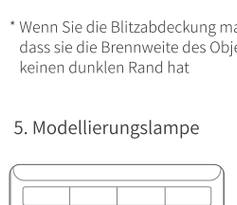
* Halten Sie die Einstelllichttaste < > gedrückt und drehen Sie dann den Einstellknopf, um zwischen Einstelllicht <> und Einstelllicht <> zu wechseln

6. Modellierungsblitz

Wenn die Kamera über eine Tiefenschärfe Vorschautaste verfügt, wird durch Drücken dieser Taste ein 1 sekündiger Dauerblitz aktiviert, ein Phänomen, das als Modellierungsblitz bekannt ist. Mit dem Modellierungsblitz können Sie das Zusammenspiel von Licht und Schatten auf Ihrem Motiv beobachten und die Balance der Beleuchtung beurteilen, unabhängig davon, ob Sie kabellos fotografieren oder einen Standardblitz verwenden.

* Vermeiden Sie es, den Einstellblitz mehr als 10 Mal hintereinander auszulösen. Wenn Sie 10 aufeinanderfolgende Modellierungsblitze durchgeführt haben, lassen Sie den Blitz bitte mindestens 10 Minuten lang abkühlen, um eine Überhitzung oder Beschädigung des Blitzkopfes zu vermeiden.

7. TCM - Umschalten des TTL/M Modus mit einer Taste



Nutzen Sie den TTL Automatikmodus für eine schnelle Messung unter Beibehaltung der Messdaten und wechseln Sie nahtlos in den manuellen Modus für präzise Einstellungen

Stellen Sie die TCM Taste auf "M" ein, um mit nur einem Tastendruck umzuschalten.

DE

1. Drücken Sie lange die Funktionstaste 1 <ZM/Fn>, um auf das benutzerdefinierte Menü zuzugreifen.
2. Drehen Sie den Einstellknopf, um einen Parameter auszuwählen.
3. Drücken Sie die Einstellungstaste, um in den Parametereinstellungsmodus zu gelangen.
4. Drehen Sie den Einstellknopf, um den Parameter zu ändern.
5. Drücken Sie die Einstelltaste erneut, um den Parameter zu bestätigen.
6. Drücken Sie kurz die Funktionstaste 1, um den Vorgang zu beenden.

Verwenden Sie die Funktion Anpassen, um die Einstellungen gemäß der folgenden Tabelle abzuschließen.

Symbole für benutzerdefinierte Funktionen	Funktion	Einstellung Nr.	Aufbau und Anleitung
AF	AF-Hilfslicht	ON	An
		OFF	aus
STBY	Einstellung für den automatischen Ruhezustand	ON	An
		OFF	aus
RX STBY	Timer zum automatischen Abschalten des Empfängers	60min	60Minuten
		30min	30Minuten
		OFF	aus
SCAN	Nach freien Kanälen suchen	OFF	aus
		START	Suche nach freiem Kanal starten
CH	Kanaleinstellung	01~32	Wählen Sie einen Kanal von 01-32
ID	WLAN-ID	OFF	aus
		01-99	Wähle Sie eine beliebige Zahl von 01-99
BEEP	Piepser	ON	An
		OFF	aus
DIST	Blitzentfernung	1-100M	1-100M Blitz
		0-10M	0-10M Blitz
LIGHT MODE	Modellierungslampe		Obere Modellierlampe
			Untere Modellierlampe
MODEL	Modellierungslampe	CONT	Modellierlampen zuletzt
		INTER	Modellierlicht unterbrochen

DE

1. Überhitzungsschutz

① Um eine Verschlechterung und Überhitzung des Blitzkopfes zu vermeiden, wird empfohlen, nicht mehr als 30 kontinuierliche Blitze in schneller Folge mit 1/1 voller Leistung auszulösen. Nach 30 kontinuierlichen Blitzen sollte die Verwendung des Blitzes für mindestens 10 Minuten unterbrochen werden.

② Wenn Sie mehr als 30 kontinuierliche Blitze auslösen und dann in kurzen Abständen weitere Blitze auslösen, kann der innere Übertemperaturschutz aktiviert werden. Die Recyclingzeit wird länger sein (mehr als 10s). In diesem Fall sollte die Verwendung des Geräts für mindestens 10 Minuten unterbrochen werden, damit das Blitzgerät normal funktioniert.

Anzahl der Blitze, die den Überhitzungsschutz aktivieren:

Leistung	Anzahl der Blitze
1/1	30
1/2 +0.7	40
1/2 +0.3	50
1/2	60
1/4(+0.3,+0.7)	100
1/8(+0.3,+0.7)	200
1/16(+0.3,+0.7)	300
1/32(+0.3,+0.7)	500
1/64(+0.3,+0.7)	1000
1/128(+0.3,+0.7)	
1/256(+0.3,+0.7)	

2. Andere Sicherheitsfunktionen

* Das System bietet Echtzeitschutz, um das Gerät und Ihre Sicherheit zu schützen. Die folgende Liste fordert Sie zu Ihrer Referenz auf:

Aufforderungen auf dem LCD-Panel	Bedeutung
E1	Im Recyclingsystem des Blitzes ist ein Fehler aufgetreten,sodass der Blitz nicht ausgelöst werden kann. Bitte startenSie das Blitzgerät neu. Wenn das Problem weiterhin besteht,senden Sie dieses Produkt bitte an ein Wartungszentrum.
HOT	Der Blitz wird deaktiviert, wenn die Temperatur im Inneren des Geräts zu hoch ist. In diesem Fall sollten Sie den Blitz 10 Minuten lang nicht verwenden.

DE

Modell	Z2-S
Kompatible Kameras	Digitale Spiegelreflexkamera von Sony
Leistung (1/1 Ausgang)	76Ws
Blitzabdeckung	28 -105 mm
	Auto-Zoom 、Manueller Zoom
	Schwenk-/Neige-Blitzkopf (Bounce-Blitz): 0 bis 330° horizontal und -7° bis 120° vertikal
Blitzdauer	1/180 bis 1/20000 Sekunden
Belichtungssteuerung	
Belichtungskontrollsystem	TTL Automatischer Blitz und manueller Blitz
Flash exposure compensation (FEC)	Manual. FEB: ±3 stops in 1/3 stop increments (Manual FEC and FEB can be combined.)
Sync-Modus	High-Speed-Synchronisierung (bis zu 1/8000 Sekunden), Synchronisierung mit dem ersten Vorhang und Synchronisierung mit dem zweiten Vorhang
Multiblitz	Autonomie (bis zu 100 mal, 199Hz)
Funk Blitz (Funk 2.4G Übertragung)	
Funk Blitzfunktion	Sender, Empfänger, Aus
Sendergruppen	M, A, B, C
Steuerbare Empfängergruppen	A, B, C, D, E (E-Gruppe kann durch Blitzauslöser der QPRO-Serie gesteuert werden, erhältlich auf Neewer.com)
Übertragungsreichweite (ca.)	100m
Kanäle	32 Gruppen: 01~32
ID	01~99
Frequenzbereich	2412.75MHz-2464.25MHz
Maximale Hochfrequenzleistung	5.30dBm
Modellierungsblitz	Verwendung der Tiefenschärfe Vorschautaste der Kamera
Autofokus-Hilfslicht	
Wirksame Reichweite (ca.)	Mitte: 0.6~10m / Peripherie: 0.6~5m
Energiequelle	
Eingebauter Lithium-Ionen-Akku	7.4 V/2600 mAh Li-Ionen-Akku
Recyclingzeit	Ungefähr 1.5 Sekunden. Die rote LED-Anzeige leuchtet auf, wenn der Blitz bereit ist.
Anzahl der Blitze in voller Leistung	Ca. 480
Energie sparen	Automatische Abschaltung nach ca. 90 Sekunden Leerlauf. (60 Minuten, wenn als Empfänger eingestellt)
Sync-Auslöser-Modus	Blitzschuh, 2.5-mm-Synchronisationsleitung
Modellierungslampe	
Leistung	2W
Farbtemperatur	3300K±200K
Maße	
Volumen	76*76*206 mm
Nettogewicht ohne Batterie	460g
Gewicht mit Akku	580g

DE

Wenn ein Problem mit dem Gerät auftritt, lesen Sie bitte diese Anleitung zur Fehlerbehebung.

1. Der Kamerablitz löst nicht aus.

① Der Kamerablitz ist nicht richtig an der Kamera befestigt.
→Bringen Sie die Blitzschuh-Basishalterung des Blitzes fest an der Kamera an.
② Die elektrischen Kontakte von Kamerablitz und Kamera sind verschmutzt.
→Reinigen Sie die Kontakte
③ < ϟ > oder < ϟH > wird nicht im Sucher der Kamera angezeigt.
→Warten Sie, bis der Blitz vollständig recycelt ist und die Blitzbereitschaftsanzeige aufleuchtet.
→Wenn die Blitzbereitschaftsanzeige aufleuchtet, aber < ϟ > oder < ϟH > nicht im Sucher angezeigt wird, prüfen Sie, ob dieses Blitzgerät richtig am Kamera-Blitzschuh befestigt ist.
→Wenn die Blitzbereitschaftsanzeige nach längerer Zeit nicht aufleuchtet, prüfen Sie, ob die Akkuleistung ausreicht. Wenn die Batterie schwach ist (das Symbol für niedrige Batteriespannung blinkt auf dem Blitz-Bildschirm), ersetzen Sie die Batterie bitte sofort.

2. Automatische Abschaltung

① Nach 90 Sekunden Leerlauf wird die automatische Abschaltung aktiviert, wenn der Blitz als Sender (Master) eingestellt ist.
→Drücken Sie den Auslöser halb herunter oder drücken Sie eine beliebige Blitztaste, um es aufzuwecken.
② Nach 60 Minuten (oder 30 Minuten) im Leerlauf wechselt das Blitzgerät in den Schlafmodus (Bereitschaft), wenn es als Empfänger (Slave) eingestellt ist.
→Drücken Sie eine beliebige Blitztaste, um es aufzuwecken.

3. Der automatische Zoom funktioniert nicht.

Der Kamerablitz ist nicht sicher an der Kamera befestigt.
→Befestigen Sie die Halterung des Kamerablitzes an der Kamera.

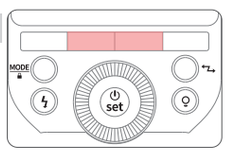
4. Der Blitz ist unter- oder überbelichtet.

① Es war ein stark reflektierendes Objekt (z. B. Glasfenster) im Bild.
→FE-Sperre (FEL) verwenden.
② Sie haben die Hochgeschwindigkeitssynchronisierung verwendet.
→Bei Hochgeschwindigkeits-Synchronisation ist die effektive Blitzreichweite kürzer. Stellen Sie sicher, dass sich das Motiv innerhalb der angezeigten effektiven Blitzreichweite befindet.
③ Verwenden Sie den manuellen Blitzmodus.
→Stellen Sie den Blitzmodus auf TTL oder ändern Sie die Blitzleistung.

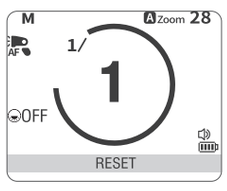
5. Fotos haben dunkle Ecken oder nur Teile des Zielobjekts werden beleuchtet.

Fotos haben dunkle Ecken oder nur Teile des Zielmotivs werden beleuchtet.Die Brennweite des Objektivs überschreitet die Blitzabdeckung.
→Überprüfen Sie die eingestellte Brennweite. Dieses Blitzgerät hat eine Blitzabdeckung zwischen 28 und 105 mm, die für Mittelformatkameras geeignet ist.

DE



① Halten Sie beide Funktionstasten 2 und 3 gleichzeitig gedrückt.



② "RESET" erscheint auf dem Bildschirm, um anzuzeigen, dass die Werkseinstellungen wiederhergestellt wurden.

Firmware Aktualisierung

Die Firmware dieses Produkts kann über den USB-Anschluss aktualisiert werden. Die neuesten Ankündigungen und Anweisungen zur Software werden auf der offiziellen Website veröffentlicht.

※ Dieses Produkt wird nicht mit einem USB-Kabel für die Firmware-Aktualisierung geliefert. Bitte dieses separat erwerben. Der USB-Anschluss dieses Produkts ist ein Typ-C-Anschluss. Bitte verwenden Sie nur ein USB-Typ-C-Kabel.

※ Die Aktualisierung der Firmware erfordert die Unterstützung der Neewer Firmware-Software. Bitte laden Sie "Newer Firmware Update" herunter und installieren Sie es, und wählen Sie dann die entsprechende Firmware-Datei vor dem Update aus.

※ Da das Produkt einer Firmware-Aktualisierung unterzogen wird, lesen Sie bitte die neueste elektronische Version des Handbuchs.

Kompatible Kameras

Diese Maschine ist kompatibel mit den folgenden Modellen der digitalen Spiegelreflexkameraserie SONY:

α6600 α6500 α6400 α6100 α6000 α99 α9 II α7S3 α7R III α7M3 α7R4 α7 α7C α7S α7S II α7 II α7R II α7 IV α1 α9 α350

Hinweis: Diese Tabelle listet nur die derzeit getesteten Kameramodelle auf und deckt nicht alle Kameras der Sony-Serie ab. Andere Kameramodelle können von Benutzern getestet werden.