Katalog

Vorwort ---------- 02
Vorsichtsmaßnahmen ---------- 02
Packungsinhalt ---------- 03
Bezeichnung von Komponenten ---------- 03
Akku ---------- 06
Energieverwaltung ---------- 07
Blitz an-/einhängen ---------- 08
Blitzmodus: E-TTL Automatikblitz ---------- 08
1. E-TTL Modus
2. Blitzbelichtungskorrektur
3.Blitzbelichtungsreihe (FEB)
4. Blitzbelichtungsspeicherung (FEL)
5. High-Speed Sync (HSS)
6. Nachschluss Synchronisation
M：Manueller Blitz ---------- 12
Multi：Stroboskop Blitz---------- 13
Drahtloser Funkblitz ---------- 14
1. Drahtlose Einrichtung
2. Master deaktivieren
3. Kanal Einstellung
4. Drahtlose ID
5. Freien Kanal suchen
6. Integrierte 2,4GHz Q & X Systeme
7. Drahtlose Synchronisation
8.E-TTL: Automatischer drahtloser Blitz
9. M: Manueller drahtloser Blitz
10. Multi: Stroboskopischer drahtloser Blitz
Fehlerbehebung: Fehlzündung des 2,4-G-Funk-Blitzes ---- 23
Andere Anwendungen ---------- 23
1. Sync-Auslösung
2. Autofokus-Hilfslicht
3. TCM - Umschalten des ETTL/M Modus mit einer Taste
4. Blitz abprallen
5. ZOOM: Stellen Sie die Blitzabdeckung ein
6. Modellierungslampe
7. Modellierungsblitz
C.Fn: Einstellen von Individualfunktionen ---------- 26
Blitzsteuerung über das Kameramenü ---------- 28
Schutzfunktion ---------- 29
Technische Daten ---------- 30
Fehlerbehebung ---------- 31
Werkseinstellungen wiederherstellen ---------- 32
Firmware Aktualisierung ---------- 32
Kompatible Kameras ---------- 32

Vorwort

Vielen Dank dass Sie sich für ein NEEWER® Produkt entschieden haben.

Dieser Aufsteckblitz ist mit Canon EOS Kameras kompatibel und unterstützt E-TTL II Automatikblitz. Der E-TTL Blitz sorgt automatisch für korrekte Belichtung auch bei schwierigen Lichtverhältnissen und vereinfacht Ihren Arbeitsablauf. Zu den Hauptfunktionen zählen:

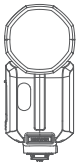
- Maximale Blitzleistung von 100 Ws, 81 Dimmstufen (1/1~1/256)
- Die aufgerüstete Quarzröhre unterstützt bis zu 100.000 Blitze während ihrer Lebensdauer.
- 3000mAh Li-Polymer-Akku mit einer Autonomie von 500 Blitzen bei voller Leistung, 1,7 Sekunden schnelles Aufladen.
- Unterstützt ETTL-Blitzautomatik, die als TX- oder RX-Einheit eines Funk Multilampen-Blitzsystems für einfachere und schnellere Aufnahmen verwendet werden kann.
- Vollfarbiger Touchscreen für einfachere Bedienung.
- Eingebaute 2,4-GHz-Funkübertragung, Integrierter Sender und Empfänger mit großem Radius
- Unterstützt manuellen Blitzmodus, HSS/Zweitvorhang-Synchronisation/FEC und andere ETTL-Funktionen.
- Hochgeschwindigkeits-Dauerblitz und Farbtemperatur mit guter gleichmäßiger Beleuchtung.
- Die Firmware wird aktualisiert, wenn die Kamera aktualisiert wird.

Vorsichtsmaßnahmen

1. Bewahren Sie dieses Produkt immer trocken auf.
2. Bewahren Sie dieses Produkt außerhalb der Reichweite von Kindern auf.
3. Zerlegen oder modifizieren Sie das Produkt nicht.
4. Setzen Sie es keiner Form von physischem Schock aus. Das Produkt sollte keinem Feuer oder einer Umgebung ausgesetzt werden, in der die Temperatur 50 Grad überschreitet.
5. Zünden Sie den Blitz nicht direkt in die Augen, da dies zu Sehbehinderungen führen kann.
6. Verwenden Sie das Produkt nicht in der Nähe von Chemikalien, entzündlichen Gasen oder anderen flüchtigen Substanzen, die Feuer oder elektromagnetische Störungen verursachen können.
7. Nicht bei Regen oder Feuchtigkeit verwenden.
8. Schalten Sie das Produkt sofort aus, wenn es abnormal zu funktionieren scheint, und versuchen Sie, die wahrscheinliche Ursache zu beheben.

Packungsinhalt

DE



Blitzgerät ×1



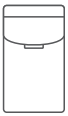
Lithium Batterie ×1



Mini-Ständer ×1



USB-Netzkabel ×1



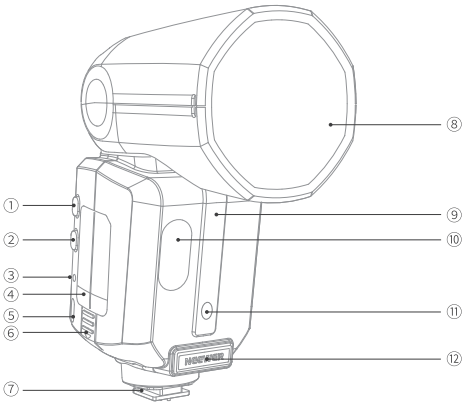
Schutzhülle ×1



Bedienungsanleitung × 1

Bezeichnung von Komponenten

1. Blitzkörper

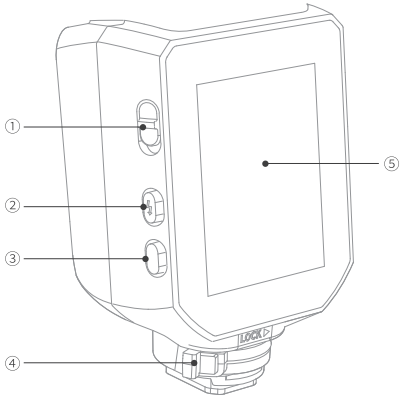


① Ein/Ausschalter: 2 Sekunden lang drücken
② Modellierlichtschalter: Kurz drücken
③ Synchroanschluss
④ Lithium Ionen Akku
⑤ USB-C Upgradeanschluss
⑥ Akkuverriegelung
⑦ Zubehörschuh
⑧ Blitzkopf
⑨ Drahtloser Sensor
⑩ Modellierlicht
⑪ Fokushilfslicht
⑫ Externe Stromversorgung (CP-E4)

Bezeichnung von Komponenten

2. Systemsteuerung

DE

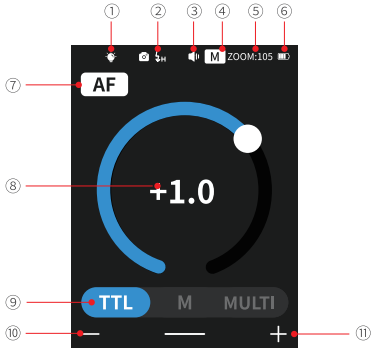


① TCM Schalter
② Testblitz Taste/Ladeanzeige
③ Hauptmenü Taste: Kurz drücken
④ Zubehörschuhverriegelung
⑤ Display

※ Der USB Typ C Anschluss ist ausschließlich für die Firmware Aktualisierungen des Blitzes gedacht und nicht für Ladezwecke konzipiert.

3. Display

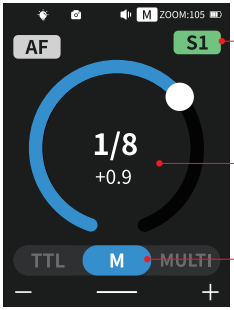
(1) i-TTL-Automatikblitz



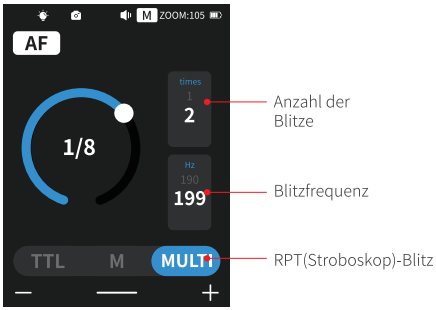
① Modellierlicht ② High-Speed Sync (S.11) ③ Signalton
④ Zoom (A: Auto, M: Manuell) ⑤ BZoom (S.25)
⑥ Akkustand ⑦ AF Hilfslicht ⑧ Blitzbelichtungskorrektur
⑨ E-TTL II Automatikblitz ⑩ Wert – ⑪ Wert +

DE

(2) M Manueller Blitz(Seite 12)

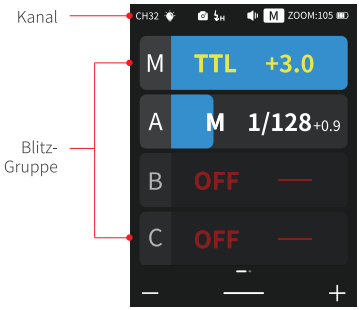


(3) Multi Stroboskop Blitz (S.13)



(4) Drahtloser Funkblitz (S.14)

① Sendeeinheit



DE

② RX-Einheiten



Akku

1. Funktionen

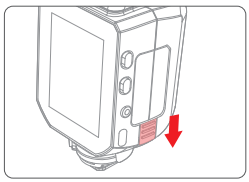
① Dieses Blitzgerät verwendet einen Lithium-Ionen-Polymer-Akku, der sich durch eine lange Lebensdauer auszeichnet und bis zu 500 Mal geladen / entladen werden kann.

② Sicher und zuverlässig, der eingebaute Schaltkreis schützt vor Überladung, Tiefentladung, Überstrom und Kurzschluss.

2. Caution

① Nicht kurzschließen.
② Tauchen Sie die Batterie nicht in Wasser ein.
③ Bewahren Sie die Batterie außerhalb der Reichweite von Kindern auf.
④ Überschreiten Sie nicht 24 Stunden in einer Dauerladung.
⑤ Lagern Sie den Akku in einer trockenen, kühlen und belüfteten Umgebung auf.
⑥ Legen Sie den Akku nicht in die Nähe oder in ein Feuer.
⑦ Leere Batterien sollten gemäß den örtlichen Vorschriften entsorgt werden.
⑧ Wenn der Akku längere Zeit nicht verwendet wird, stellen Sie bitte sicher, dass er mindestens alle 3 Monate aufgeladen wird.

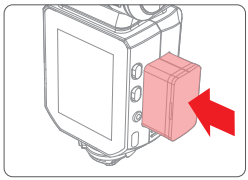
3. Einsetzen und Entfernen des Akkus



① Entfernen des Akkus

Schieben Sie den Knopf in die im Bild gezeigte Richtung, um den Akku zu entfernen.

Akku



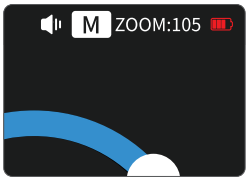
② Einlegen des Akkus

Setzen Sie die Lithium-Batterie in der von der Batterie angezeigten Richtung in das Batteriefach ein, bis der Verschluss einrastet.

DE

4. Batteriestandsanzeige

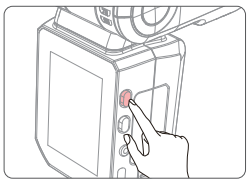
Vergewissern Sie sich, dass der Akku fest im Blitz eingesetzt ist. Überprüfen Sie die Batteriestandsanzeige auf dem LCD-Feld, um die verbleibende Batterieladung zu sehen.



Batteriestandsanzeige	Zeigt an
4 Balken	Voll
3 Balken	Mittel
2 Balken	Niedrig
1 Balken	Sehr niedrig
Leere Leiste	Niedriger Batteriestatus. Bitte so schnell wie möglich aufladen
Blinken	Batterie ist fast leer. Der Blitz funktioniert nicht mehr. Bitte laden Sie den Akku so schnell wie möglich (innerhalb von 10 Tagen) auf. Der Akku kann dann verwendet oder über einen längeren Zeitraum gelagert werden.

Energieverwaltung

Verwenden Sie den EIN/AUS-Netzschalter, um das Blitzgerät ein- oder auszuschalten. Bitte schalten Sie die Stromversorgung aus, wenn der Blitz längere Zeit nicht verwendet werden soll. Bei der Einstellung als Senderblitz (TX) schaltet sich der Blitz nach einer bestimmten Zeit (ca. 90 Sekunden) der Inaktivität automatisch aus. Wenn Sie den Auslöser der Kamera halb durchdrücken oder eine beliebige Blitztaste drücken, wird das Blitzgerät aufgeweckt. Bei der Einstellung als Empfänger-(RX-) Blitz geht es nach einer bestimmten Zeit (einstellbar, standardmäßig 60 Minuten) in den Ruhemodus. Durch Drücken einer beliebigen Blitz-Taste wird das Gerät reaktiviert.



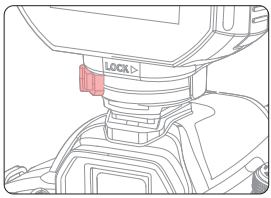
Halten Sie den Netzschalter 2 Sekunden lang gedrückt, um den Blitz ein/auszuschalten.

Energieverwaltung

DE

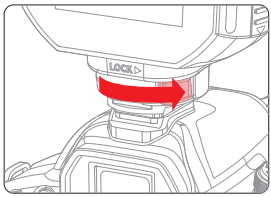
Hinweis: ① Bei Verwendung außerhalb der Kamera wird empfohlen, die Funktion so anzupassen, dass "automatische Abschaltung" deaktiviert wird.
② Der Timer für die automatische Abschaltung des Empfängers ist standardmäßig auf 60 Minuten eingestellt. Ein 30-Minuten-Timer kann auch angewendet werden.

Blitz an-/einhängen



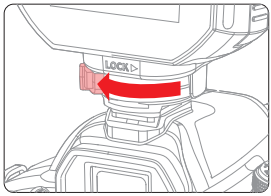
1. Montieren Sie den Kamerablitz.

Drehen Sie den Sicherungsring nach links, um den Blitzschuh der Kamera vollständig einzusetzen.



2. Sichern Sie den Kamerablitz.

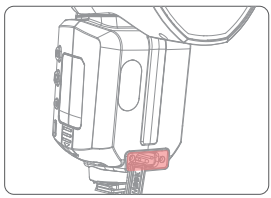
Drehen Sie den Sicherungsring nach rechts, bis er sicher sitzt.



3. Entfernen Sie den Kamerablitz.

Drücken Sie die Taste und drehen Sie den Sicherungsring des Blitzschuhs nach links, um ihn zu lösen.

Externe Stromversorgung



Die Z3 verfügt über einen externen Stromeingang für das DC330V Batteriepack, wodurch die Recyclingzeit halbiert wird und eine zuverlässige Leistung bei hochintensiven Serienaufnahmen geboten wird.

Blitzmodus: E-TTL Automatikblitz

Im Standard Blitzmodus unterstützt der Blitz drei Modi: E-TTL Automatikblitz, M Manuellblitz und Multi-Stroboskopblitz. Im E-TTL Modus misst das Belichtungsmesssystem der Kamera das vom Motiv reflektierte Blitzlicht und passt die Blitzleistung automatisch für eine ausgewogene Belichtung von Motiv und Hintergrund an. Unterstützt Belichtungskorrektur, Belichtungsreihe, High-Speed Sync, Nachschluss Synchronisation, Belichtungsspeicherung, Modellierblitz und Canon Kameramenü Steuerung.

DE

1. E-TTL Modus

Tippen Sie unten auf dem Bildschirm auf <TTL>, um den Blitz auf E-TTL einzustellen und den E-TTL Blitzmodus zu aktivieren.

① Drücken Sie den Kameraauslöser halb herunter, um zu fokussieren.

② Kurz vor dem Auslösen wird ein Vorblitz ausgelöst und der Blitz empfängt Kamerainformationen für den Hauptblitz.

2. FEC (Blitzbelichtungskorrektur)

Im FEC-Modus kann der Blitz die Blitzbelichtungskorrektur in 1/3-Stufen-Schritten zwischen ±3 Stufen anpassen. Diese Funktion ist nützlich, wenn das TTL-System aus Umweltgründen fein abgestimmt werden muss.



Einstellen der Blitzbelichtungskorrektur:

① Kreis ziehen oder <+ , -> antippen, um die Blitzbelichtungskorrektur anzupassen.

② "0.3" steht für 1/3-Schritt, "0.7" steht für 2/3-Schritt.

③ Um die Blitzbelichtungskorrektur abzubrechen, stellen Sie den Wert auf "0.0".

3. Blitzbelichtungsreihe (FEB)

Die Blitzbelichtungsreihe (FEB) ändert die Blitzleistung automatisch innerhalb von ±3 Blendenstufen in 1/3 Blenden Schritten bei jeder Aufnahme. Die Kamera speichert drei Bilder: korrekt belichtet, unterbelichtet und überbelichtet. Nützlich für bewegte Motive oder komplexe Lichtszenen.



Im Kameramenü einstellen und aktivieren.

DE

* Die FEB wird nach 3 Aufnahmen automatisch deaktiviert.

* Den Kameraantriebsmodus auf Einzelbild stellen und sicherstellen, dass der Blitz vor der Aufnahme vollständig geladen ist.

* FEB kann zusammen mit Blitzbelichtungskorrektur und Blitzbelichtungsspeicherung verwendet werden.

Die automatische Deaktivierung nach 3 Aufnahmen kann im Kameramenü deaktiviert werden.

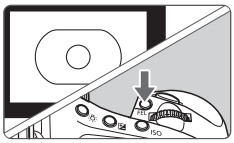
4. FEL: Blitzbelichtungsspeicherung

Die FEL ermöglicht es, die korrekte Blitzbelichtung für einen beliebigen Teil der Szene zu speichern.

Wenn <ETTL> auf dem LCD angezeigt wird, drücken Sie die <FEL> Taste der Kamera. Falls nicht verfügbar, drücken Sie <✳>.

(1) Auf das Motiv fokussieren.

(2) <FEL> drücken.



• Mitten im Sucher auf das Motiv zielen und <FEL> drücken.

• Der Blitz löst einen Vorblitz aus und speichert die benötigte Blitzleistung.

• „FEL“ erscheint für 0,5 Sekunden im Sucher.

• Jeder Druck auf <FEL> löst einen neuen Vorblitz aus und speichert eine neue Belichtung.

* Wenn das Motiv zu weit entfernt ist, kann es zu Unterbelichtung kommen und das Warnsymbol < ϟ > blinkt. Näher heranfahren und erneut versuchen.

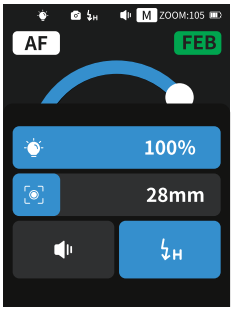
* FEL kann nicht eingestellt werden, wenn <ETTL> nicht auf dem LCD angezeigt wird.

* FEL kann bei sehr kleinen Motiven unzuverlässig sein.

DE

5. High-Speed Sync (HSS)

Durch die Verwendung von High-Speed Sync kann der Blitz bei jeder Verschlusszeit ausgelöst werden. Dies ist besonders nützlich für Aufhellblitze in der Blendenpriorität bei Porträts.

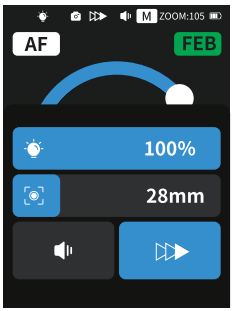


Von unten nach oben über den Bildschirm wischen und das Sync-Symbol antippen, um < ϟH > anzuzeigen.

Von unten nach oben über den Bildschirm wischen und das Sync-Symbol antippen, um <ϟH> anzuzeigen.
* Liegt die Verschlusszeit bei oder unter der maximalen Blitz Sync Geschwindigkeit der Kamera, erscheint das < ϟH > Symbol nicht im Sucher.
* Je höher die Verschlusszeit im HSS Modus, desto kleiner die effektive Blitzreichweite.
* Um zum normalen Blitz zurückzukehren, tippen Sie erneut auf das Sync Symbol; das <HSS> Symbol verschwindet.
* Stroboskop Blitz (Multi) kann im HSS Modus nicht verwendet werden.
* Nach 100 aufeinanderfolgenden HSS Blitzen kann der thermische Schutz des Blitzes aktiviert werden.

6. Nachschluss Synchronisation

Bei langsamerer Verschlusszeit feuert der Blitz kurz bevor der Verschluss schließt und erzeugt eine Bewegungsspur hinter dem Motiv.



Von unten nach oben über den Bildschirm wischen und das Sync Symbol antippen, um < ▷▷▶ > anzuzeigen.

DE

Die Blitzleistung ist von 1/1 voller Leistung bis 1/256. Leistung in 1/10-Stufen-Schritten einstellbar.

Um eine korrekte Blitzbelichtung zu erhalten, verwenden Sie ein Handblitzmessgerät, um die erforderliche Blitzleistung zu bestimmen.



① Tippen Sie unten auf dem Bildschirm auf <M>.

② Ziehen Sie den Kreis oder tippen Sie auf <+ , ->, um die Blitzleistung anzupassen.

Tippen Sie auf <S1/S2> in der oberen rechten Ecke des Bildschirms, um die Modi S1/S2 anzupassen.

* S1 Einstellung der optischen Steuereinheit

Im manuellen Blitzmodus M kann die S1-Funktion genutzt werden und das Blitzgerät kann als optischer Sekundärblitz fungieren. Es wird synchron ausgelöst, wenn der Hauptblitz ausgelöst wird, der gleiche Effekt wie bei der Verwendung von Funkauslösern. Dies hilft dem Fotografen, mehrere Lichteffekte zu erzeugen.

* S2 Einstellung der optischen Steuereinheit

Im manuellen Blitzmodus M kann die S2-Funktion genutzt werden und das Blitzgerät kann als optischer S2-Zweitblitz fungieren. In diesem Modus wird der vom TTL-Blitz abgegebene Vorblitz ignoriert und nur als Reaktion auf den zweiten Blitz des Hauptgeräts ausgelöst.

Hinweis: Die optische Auslösung S1 und S2 ist nur im manuellen Blitzmodus M verfügbar.

Blitzmodus: Multi Stroboskop-Blitz

DE

Der Begriff Stroboskopblitz bezieht sich auf eine schnelle Serie von Blitzen, die ausgelöst werden. Es kann verwendet werden, um mehrere Bilder eines sich bewegenden Motivs in einem einzigen Foto aufzunehmen.

Sie können die Auslösefrequenz (Anzahl der Blitze pro Sekunde ausgedrückt in Hz), die Anzahl der Blitze und die Blitzleistung einstellen.



(1) Tippen Sie unten auf dem Bildschirm auf <**MULTI**>.

(2) Stellen Sie die Blitzfrequenz und die Anzahl der Blitze ein.

① Drehen Sie die Zahl unter <**Times**>, um die Blitzanzahl einzustellen.
② Drehen Sie die Zahl unter <**Hz**>, um die Blitzfrequenz einzustellen.

(3) Ziehen Sie den Kreis oder tippen Sie auf <+ , ->, um die Blitzleistung anzupassen.

Berechnung der Verschlusszeit:

Während eines Stroboskopblitzes bleibt der Verschluss geöffnet, bis die Aufnahme stoppt. Verwenden Sie die folgende Formel, um die Verschlusszeit zu berechnen und mit der Kamera einzustellen.

Anzahl der Blitze / Blitzfrequenz = Verschlusszeit

Wenn beispielsweise die Anzahl der Blitze 10 und die Auslösefrequenz 5 Hz beträgt, sollte die Verschlusszeit mindestens 2 Sekunden betragen.

* Um eine Überhitzung und Beschädigung des Blitzkopfes zu vermeiden, verwenden Sie den Stroboskopblitz nicht mehr als 10 Mal hintereinander. Lassen Sie den Kamerablitz nach 10 Mal mindestens 15 Minuten ruhen. Wenn Sie versuchen, den Stroboskopblitz mehr als 10 Mal hintereinander zu verwenden, hört der Blitz möglicherweise automatisch auf zu blitzen. Dies dient zum Schutz des Blitzkopfes. Lassen Sie die Kamera in diesem Fall bitte 15 Minuten ruhen.

* Stroboskopblitz ist am effektivsten bei einem stark reflektierenden Motiv vor einem dunklen Hintergrund.

* Es wird empfohlen, ein Stativ und eine Fernbedienung zu verwenden

* Eine Blitzleistung von 1/1 und 1/2 kann für den Stroboskop-Blitzmodus nicht eingestellt werden.

* Stroboskopblitze können mit der “buLb”-Funktion verwendet werden.

DE

Blitzmodus: Multi Stroboskop-Blitz

* Wenn die Blitzzählung als -- angezeigt wird, wird der Blitz kontinuierlich ausgelöst, bis der Auslöser ausgelöst wird oder der Akku leer ist. Die Anzahl der Blitze wird wie in der Tabelle unten gezeigt begrenzt.

Maximale Anzahl von Stroboskopblitzen

Hz / Blitzleistung	1	2	3	4	5	6-7	8-9
1/4	8	6	4	3	3	2	2
1/8	14	14	12	10	8	6	5
1/16	30	30	30	20	20	20	10
1/32	60	60	60	50	50	40	30
1/64	90	90	90	80	80	70	60
1/128	100	100	100	100	100	90	80
1/256	100	100	100	100	100	90	80

Hz / Blitzleistung	10	11	12-14	15-19	20-50	60-199
1/4	2	2	2	2	2	2
1/8	4	4	4	4	4	4
1/16	8	8	8	8	8	8
1/32	20	20	20	18	16	12
1/64	50	40	40	35	30	20
1/128	70	70	60	50	40	40
1/256	70	70	60	50	40	40

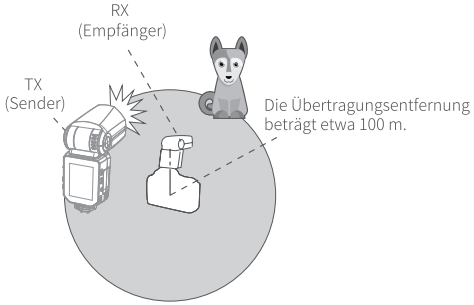
Funk Blitzaufnahmen: Funk(2.4G) Übertragung

* Dieser Modus ist nicht in den Vollautomatik oder Programmautomatik Zonen verfügbar; stellen Sie die Kamera auf P/Tv/Av/M/B (Kreativmodi).

* Eine an der Kamera montierte Z3-C fungiert als Master; eine drahtlos gesteuerte Z3-C fungiert als Slave.

Drahtlosfähige Blitzgeräte (Master/Slave) können erweiterte drahtlose Mehrfach Blitzaufnahmen mit der gleichen Methode wie der Standard E-TTL II Automatikblitz durchführen.
Stellen Sie die Master Einheit auf <ETTL>, um den drahtlosen E-TTL II Automatikblitz auszuführen.

DE

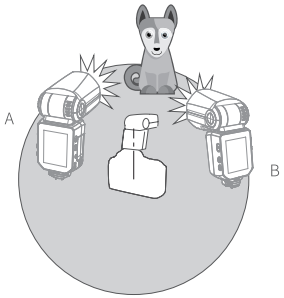


* Verwenden Sie den mitgelieferten Mini-Ständer, um die Empfängereinheit zu positionieren.
* Führen Sie vor der Aufnahme einen Testblitz und eine Testaufnahme durch.
* Die Übertragungsdistanz kann je nach den Bedingungen wie der Positionierung der Empfängereinheiten, der Umgebung und den Wetterbedingungen kürzer sein.

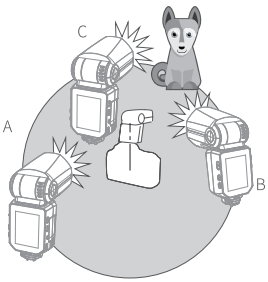
Funk Mehrfachblitzaufnahmen

Die RX-Einheiten können in zwei oder drei Gruppen unterteilt werden, um gleichzeitig E-TTL-Blitzautomatik auszulösen und gleichzeitig das Blitzlichtverhältnis zu ändern. Darüber hinaus können verschiedene Blitzgruppen (maximal 4Gruppen) so eingestellt werden, dass sie in verschiedenen Blitzmodi fungieren.

① Automatische Blitzaufnahmen mit zwei RX-Gruppen.

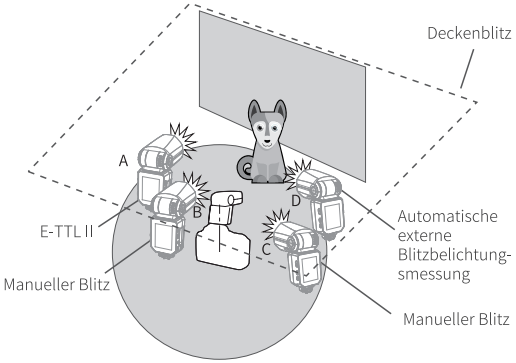


② Automatische Blitzaufnahme mit drei RX-Gruppen



DE

③ Aufnahme mit unterschiedlichen Blitzmodi, die für verschiedene Gruppen eingestellt sind.



* Die oben aufgeführten Blitzmodi dienen nur zur Referenz.

1. Funk Einstellungen

Sie können zwischen normalem Blitz und kabellosem Blitz umschalten. Stellen Sie für den normalen Blitz sicher, dass Sie ihn auf <WLOFF> einstellen.

Einstellung der Sendereinheit (TX)



① Ziehen Sie vom oberen Bildschirmrand nach unten und wählen Sie <TX Modus>.

Einstellung der Empfängereinheit (RX)

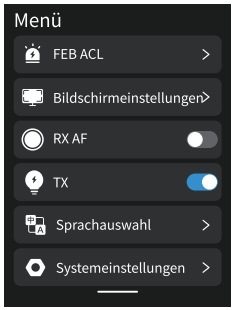
① Ziehen Sie vom oberen Bildschirmrand nach unten und wählen Sie <RX Modus>.

② Das <RX> Symbol erscheint auf dem Bildschirm und zeigt an, dass der Blitz nun im RX Modus ist.

DE

2. Master Einheit deaktivieren

Wenn der Master Blitz deaktiviert ist, feuern nur die Slave Einheiten.

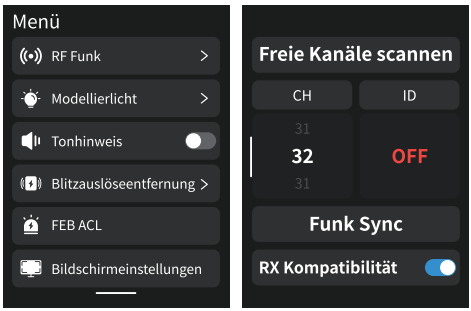


① Von ganz oben nach unten über den Bildschirm wischen und < > antippen, um ins Menü zu gelangen.
② <TX> antippen, um zu aktivieren.

* Der deaktivierte Master gibt weiterhin einen Vorblitz ab, um drahtlose Signale zu übertragen.

3. Stellen Sie den Kommunikationskanal ein

Wenn sich mehr als ein Funk Blitzsystem in der Nähe befindet, können Sie den Kommunikationskanal ändern, um Signalstörungen zu vermeiden. Stellen Sie sicher, dass die Kanäle der Sende- und Empfangseinheiten übereinstimmen.



① Wischen Sie vom oberen Bildschirmrand nach unten und tippen Sie auf < >, um das Menü aufzurufen.

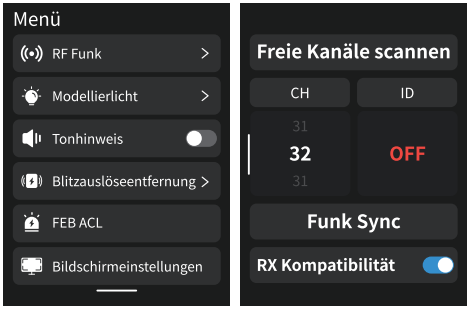
② Tippen Sie auf <RF Wireless>.

③ Scrollen Sie durch die Zahlen unter <CH>, um einen Kanal auszuwählen.

DE

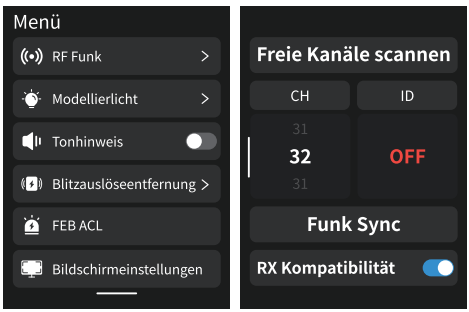
4. Funk-ID-Einstellungen

Sie können den Kanal und die Funk ID ändern, um Signalstörungen zu vermeiden. Stellen Sie die Master und Slave Geräte auf denselben Kanal und dieselbe Funk ID ein. Gehen Sie zum Menü <RF Wireless> und scrollen Sie zur Nummer unter ID, um diese anzupassen. Wählen Sie OFF, um die Funk ID zu deaktivieren.



5. Suchen Sie nach einem freien, ungenutzten Kanal

Um Störungen durch andere Nutzer desselben Kanals zu vermeiden, können Sie die Funktion <Freie Kanäle suchen> verwenden: Gehen Sie zum Menü <RF Wireless>, tippen Sie auf <Scan Free Channels> und nach dem Suchvorgang werden 8 verfügbare Kanäle angezeigt.

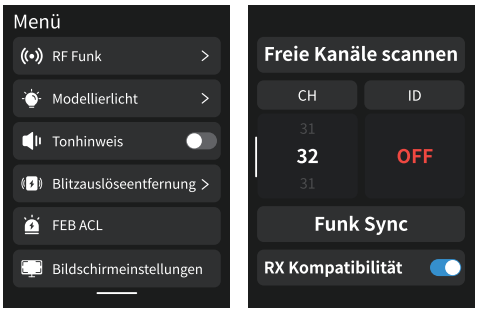


DE

6. Eingebautes 2,4G Drahtlos Q und X System

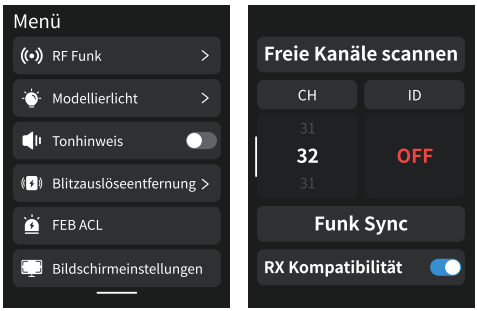
Dieser Blitz verwendet standardmäßig das 2,4GHz Funk Q System und kann als Master oder Slave Einheit fungieren. Er ist mit dem NEEWER QPRO-N TTL Sender (separat erhältlich) kompatibel. Darüber hinaus unterstützt er das 2,4GHz Funk X System: Durch Aufrufen des benutzerdefinierten Menüs und Aktivieren von <RX Compatibility> kann er nur als RX Einheit betrieben werden und ist mit Godox Xpro/X3/X2 Sendern und anderen X System Master B litzgeräten kompatibel.

Hinweis: Die Systeme Q und X können nicht gleichzeitig verwendet werden.



7. Drahtlose Synchronisierung

Wenn Sie den Blitz drahtlos auslösen müssen, hilft Ihnen die Funk Sync Funktion dabei, schnell den gleichen Kanal und die gleiche ID auf beiden Einheiten einzustellen.



① Stellen Sie den Blitz auf TX oder RX.
② Gehen Sie zum <RF Wireless> Menü und tippen Sie auf <Wireless Sync>.

※ Die Funk Sync Funktion muss sowohl am Sender als auch am Empfänger verwendet werden. Sie synchronisiert automatisch den Funkkanal (CH) und die ID des Senders mit dem Empfänger für eine schnelle drahtlose Paarung.

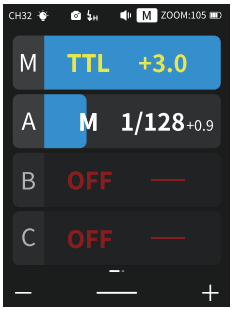
※ Die Funk Sync Funktion kann im Aufsteckblitz Modus nicht verwendet werden.

DE

8. i-TTL: Automatische Funk Blitzfotografie

Hinweis: Die Sendereinheit (TX) und die Empfängereinheit (RX) müssen die gleiche Funk-ID, den gleichen Kanal und die gleiche Gruppe haben, bevor die Blitze per Funk ausgelöst werden können.

Eine einzelne Slave Einheit kann automatische Blitzaufnahmen durchführen.



Hauptsteuergerät:

① Tippen Sie auf die Gruppe auf der linken Bildschirmseite und wählen Sie TTL.

② Ziehen Sie den Balken, um die Belichtungskorrektur für die gewählte Gruppe anzupassen.

③ Tippen Sie unten auf dem Bildschirm auf <+ , –>, um die Belichtungskorrektur für alle Gruppen einzustellen.



RX Steuergerät

(1) Einstellung der Sendeeinheit

① Damit der Master normal auslöst, stellen Sie die auf der Kamera montierte Z3-C auf Master und schalten Sie den Master Blitz EIN (siehe S.17).

② Kann auch einen Sender als Master verwenden; dieser kann den Zoom der Z3-C steuern, aber der Zoom muss auf Automatikmodus eingestellt sein.

DE

(2) Slave Einheit einstellen

Stellen Sie die Z3-C so ein, dass sie drahtlos als Slave Einheit gesteuert wird.

(3) Übertragungskanal überprüfen

Stellen Sie sicher, dass Master und Slave Einheit auf denselben Kanal eingestellt sind (siehe S.17).

(4) Kamera und Blitz positionieren

Platzieren Sie sie innerhalb des auf S.15 dargestellten Betriebsbereichs.

(5) Blitzbereitschaft prüfen

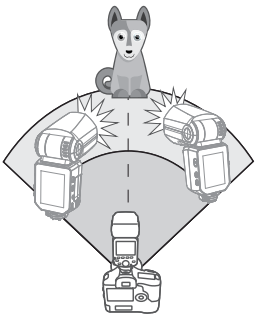
① Sicherstellen, dass die Bereitschaftsanzeige des Master Blitzes leuchtet.
② Wenn der Slave Blitz bereit ist, blinkt der AF-Hilfsstrahler im 1 Sekunden Takt.

(6) Testbetrieb

① Die Testtaste < ϟ > am Master Blitz drücken.
② Die Slave Einheit sollte auslösen. Falls nicht, prüfen, ob sie sich innerhalb des Betriebsbereichs befindet.

Verwenden des automatischen Funk Blitzes mit mehreren Empfänger-(RX-)Einheiten

Wenn eine größere Blitzleistung erforderlich ist, können Sie die Anzahl der RX-Einheiten erhöhen und sie als Einzelblitz blitzen lassen.



Um Empfänger-(RX-) Einheiten hinzuzufügen, verwenden Sie die gleichen Schritte wie bei der Einstellung "automatischer Funk Blitz mit einer einzelnen Empfängereinheit". Jede Blitzgruppe kann eingestellt werden (A/B/C/D/E).

Wenn die Anzahl der RX-Einheiten erhöht oder der TX-Blitz auf AN gestellt wird, stellt die automatische Steuerung sicher, dass alle Blitze mit derselben Blitzleistung ausgelöst werden, sodass die Gesamtblitzleistung der Standardbelichtung entspricht.

* Wenn die automatische Abschaltung der Slave Einheit aktiv ist, drücken Sie die Testtaste des Masters, um sie einzuschalten. Hinweis: Ein Testblitz kann während des Messzeitgebers der Kamera nicht durchgeführt werden.

* Das Blinken des AF Hilfssenders nach Bereitschaft der Slave Einheit kann deaktiviert werden.

DE

Verwenden eines vollautomatischen Funk Blitzes

Die Blitzbelichtungskorrektur (FEC) und andere am TX-Gerät vorgenommene Einstellungen werden auch automatisch am RX-Gerät vorgenommen. Der Betrieb der RX-Einheit ist nicht erforderlich. Die folgenden Einstellungen können für Aufnahmen ohne Zeilenblitz genauso wie für normale Blitzaufnahmen verwendet werden.

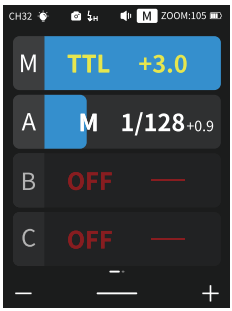
① Blitzbelichtungskorrektur ② Manueller Blitz
③ Blitzbelichtungsspeicherung ④ Stroboskop Blitz

Über die Sendeeinheit

Es können zwei oder mehr Haupt-Einheiten verwendet werden. Indem Sie mehrere Kameras mit Haupt-Einheiten konfigurieren, können Sie die für die Aufnahme verwendeten Kameras ändern, während Sie die gleiche Beleuchtung beibehalten (RX-Einheiten).

9. M: Manuelle Funk Blitzaufnahmen

Bei Aufnahmen mit manuellem Blitz ohne Leitung (Mehrfachblitz) können Sie für jede RX-Einheit (Blitzgruppe) unterschiedliche Blitzleistungen für die Aufnahme einstellen. Alle Parameter müssen am Haupt-Steuergerät eingestellt werden.



① Tippen Sie auf die Gruppe auf der linken Bildschirmseite und wählen Sie M.
② Ziehen Sie den Balken, um die Belichtungskorrektur für die gewählte Gruppe anzupassen.
③ Aufnehmen von Bildern mit jeder Gruppe, die mit dem eingestellten Blitzverhältnis ausgelöst wird.

Einstellen des <M> Blitzmodus

Sie können die Empfängereinheit direkt bedienen, um den manuellen Blitz oder den Stroboskopblitz manuell einzustellen.



(1) Einstellen der Empfängereinheit.

(2) Blitzmodus auf <M> einstellen.

① Tippen Sie unten auf dem Bildschirm auf <M>.
② Schieben Sie den Fortschrittsbalken, um die Blitzleistung einzustellen.

Funk Blitzaufnahmen: Funk(2.4G) Übertragung

10. Multi: Drahtloser Stroboskop Blitz

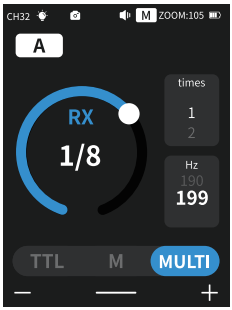
DE



Um den <MULTI>-Strobe-Modus einzustellen.

① Im Master Modus wischen Sie von rechts nach links über den Bildschirm, bis <MULTI> erscheint.

② Stellen Sie die Stroboskop-Blitzeinstellung im Hauptsteuerungsbildschirmmodus ein.



Im RX Modus tippen Sie unten auf dem Bildschirm auf <MULTI>.

Fehlerbehebung: Fehlzündung des 2,4-G-Funk-Blitzes

1. Störung des 2,4-g-Signals aufgrund einer externen Umgebung (z. B. ein funk Hub, 2,4-G-Wi-Fi-Routing, Bluetooth-Geräte usw.)

→ Bitte passen Sie die Kanal-CH-Einstellung des Senders (+10 wird empfohlen) an, um einen störungsfreien Kanal zu finden, oder schalten Sie andere 2.4G-Geräte in unmittelbarer Nähe während des Betriebs aus.

2. Bitte stellen Sie sicher, dass der Blitz vollständig recycelt ist, die Blitzbereitschaftsanzeige leuchtet und der Überhitzungsschutz nicht ausgelöst wurde.

→ Bitte verringern Sie die Blitzeinstellung, indem Sie in den manuellen Modus wechseln (M) Wenn sich das Gerät im TTL-Modus befindet, müssen Sie einen Vorblitz auslösen).

3. Bitte überprüfen Sie, ob der Blitzdetektor und das Empfangsgerät schwach sind.

→ Bitte tauschen Sie die Batterien aus (für den Blitzempfängerakku werden 1,5V Alkaline-Einwegbatterien empfohlen)

Andere Anwendungen

DE

1. Sync-Auslösung

Die Sync-Kabelbuchse ist ein 2,5-mm-Stecker. Stecken Sie hier einen Auslöserstecker ein und der Blitz wird synchron mit dem Kameraverschlussausgelöst.

2. Autofokus-Hilfslicht

In Aufnahmesituationen mit geringer Helligkeit oder geringem Kontrast schaltet sich die integrierte Autofokus-Hilfslampe des Blitzes ein, um das Autofokussieren zu erleichtern. Wenn das Fokussieren schwierig ist, leuchtet das rote Autofokus-Hilfslicht auf. Wenn der Fokus genau ist, schaltet sich die Autofokus-Hilfslampe automatisch aus.

Um die AF Hilfslichtfunktion auszuschalten:
① Tippen Sie auf das <AF> Symbol in der oberen linken Bildschirmecke.

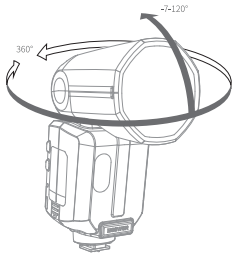
* Wenn die Lampe für die Schärfeunterstützung nicht aufleuchtet, wenn die Kamera in Betrieb ist, ist die Kamera bereits genau scharfgestellt.

Position	Arbeitsbereich
Mitte	0.6-10 m / 2.0-32.8 Fuß
Peripherie	0.6-5 m / 2.0-16.4 Fuß

3. Blitz abprallen

Wenn Sie den Blitzkopf auf eine Wand oder Decke richten, prallt der Blitz von der Oberfläche ab, bevor das Motiv beleuchtet wird. Dadurch können Schatten hinter dem Motiv gemildert werden, um eine natürlichere Aufnahme zu erzielen. Dies wird allgemein als “Bounce-Blitz” bezeichnet.

Positionieren Sie den Blitzkopf, um die Blitzrichtung einzustellen.

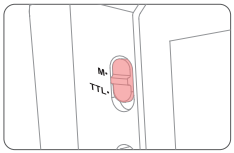


* Wenn die Wand oder Decke zu weit entfernt ist, kann der reflektierte Blitz zu schwach sein und zu Unterbelichtung führen.

* Die Wand oder Decke sollte eine schlichte, weiße Farbe haben, um ein hohes Reflexionsvermögen zu erzielen. Wenn die Abprall-Oberfläche nicht weiß ist, führt dies zu "ungefärbten" Fotos.

DE

4. TCM - Umschalten des E-TTL/M Modus mit einer Taste

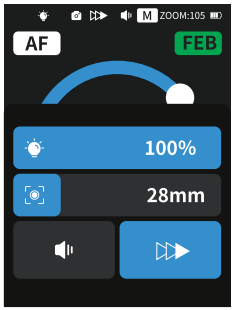


Nutzen Sie den i-TTL Automatikmodus für eine schnelle Messung unter Beibehaltung der Messdaten und wechseln Sie nahtlos in den manuellen Modus für präzise Einstellungen

Stellen Sie die TCM Taste auf "M" ein, um mit nur einem Tastendruck umzuschalten.

5. ZOOM: Stellen Sie die Blitzabdeckung ein

Die Blitzabdeckung kann automatisch oder manuell eingestellt werden. Es kann auf die Brennweite des Objektivs von 28 mm bis 105 mm eingestellt werden. Beim Autozoom ändert sich die Brennweite mit dem Zoomobjektiv der Kamera, um den besten Blitzeffekt zu erzielen.

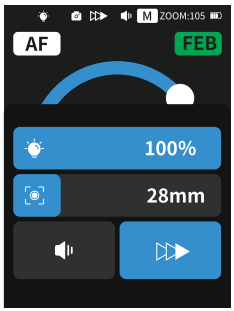


① Wenn Sie den manuellen Zoom verwenden, wischen Sie vom unteren Bildschirmrand nach oben und passen Sie die Blitzreichweite an, indem Sie den Schieberegler < > verschieben.

② Wenn A angezeigt wird, wird die Blitzabdeckung automatisch eingestellt.

* Wenn Sie die Blitzabdeckung manuell einstellen, stellen Sie sicher, dass sie die Brennweite des Objektivs abdeckt, damit das Bild keinen dunklen Rand hat

6. Modellierungslampe



① Kurzes Drücken der < > Taste schaltet das Modellierlicht ein oder aus.
② Vom unteren Bildschirmrand nach oben wischen, dann den Balken verschieben, um die Helligkeit des Modellierlichts anzupassen.
③ Menü aufrufen und auf <> tippen, um das Modellierlicht zwischen <CONT> und <INTER> Modus umzuschalten.

DE

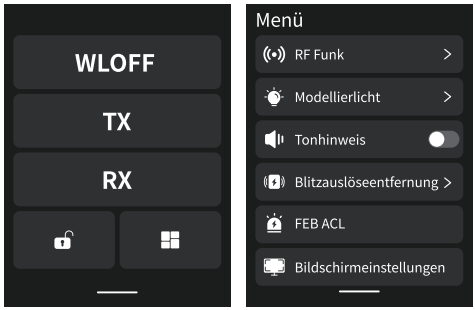
7. Modellierungsblitz

Wenn die Kamera über eine Tiefenschärfe Vorschautaste verfügt, wird durch Drücken dieser Taste ein 1 sekündiger Dauerblitz aktiviert, ein Phänomen, das als Modellierungsblitz bekannt ist. Mit dem Modellierungsblitz können Sie das Zusammenspiel von Licht und Schatten auf Ihrem Motiv beobachten und die Balance der Beleuchtung beurteilen, unabhängig davon, ob Sie kabellos fotografieren oder einen Standardblitz verwenden.

* Vermeiden Sie es, den Einstellblitz mehr als 10 Mal hintereinander auszulösen. Wenn Sie 10 aufeinanderfolgende Modellierungsblitze durchgeführt haben, lassen Sie den Blitz bitte mindestens 10 Minuten lang abkühlen, um eine Überhitzung oder Beschädigung des Blitzkopfes zu vermeiden.

*EOS 300 und B Serien Kameras unterstützen keinen Modellierblitz.

C.Fn: Einstellen von Individualfunktionen



① Von oben nach unten über den Bildschirm wischen und auf < > tippen, um ins Menü zu gelangen.

② Auf beliebigen Eintrag tippen, um zu den Einstellungen zu gelangen.

C.Fn: Einstellen von Individualfunktionen

DE

Verwenden Sie die Funktion Anpassen, um die Einstellungen gemäß der folgenden Tabelle abzuschließen.

Symbol	Funktion	Parameter	Beschreibung
	RF Funk	Freie Kanäle scannen	Freie Kanäle scannen
		CH	Kanal (1–32)
		ID	Funk ID (AUS, 1–99)
		RX Kompatibilität	RX Kompatibilität ein /ausschalten
		Funk Sync	Auf Funk Sync tippen zum Aktivieren
	Modellierlicht	CONT	Modellierlicht leuchtet während des Blitzens
		INTER	Modellierlicht erlischt während des Blitzens
	Tonhinweis		Signalton Ein/Aus
	Blitzauslöseentfernung	0-10m	Blitzauslöseentfernung: 0–10m
		1-100m	Blitzauslöseentfernung: 1–100m
	Bildschirmeinstellungen		Display Helligkeit
		TX/WLOFF Bereitschaftsmodus	Bereitschaftszeit TX/ Aufsteck Modus (60s, 90s, 120s, AUS)
		RX/S1/S2 Bereitschaftsmodus	Bereitschaftszeit RX/ S1/S2 Modus(30min, 60min, 90min, AUS)
		OFF Time Ausschalten	Automatische Abschaltzeit(30min, 60min, 90min, AUS)
	RX AF		Slave Bereitschaftsan-zeige ein/aus
	Sprachauswahl	CN/EN/DE/ ES/IT/FR/ RU/NL/JP	Sprache
	Systemeinstellungen		Werkeinstellungen wiederherstellen
		Modell	Modell
		Version	Aktuelle Softwareversion

Blitzsteuerung über Kameramenü

DE

Wenn der Blitz an einer EOS Kamera montiert ist, kann er vollständig über die Kamera gesteuert werden. Weitere Details finden Sie im Kamerahandbuch.

1. Blitzfunktionen einstellen

Die verfügbaren Funktionen variieren je nach Blitzmodus:

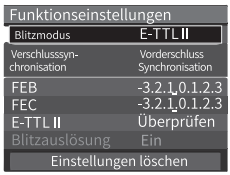
① Blitzmodus
② Verschluss Synchronisation
③ FEB (Blitzbelichtungsreihe)
④ Blitzbelichtungskorrektur
⑤ Blitzauslösung
⑥ Blitzeinstellungen löschen

2. Blitz Benutzerfunktionen

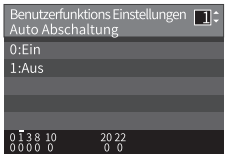
C.Fn-00, C.Fn-01, C.Fn-03, C.Fn-04, C.Fn-08, C.Fn-20, C.Fn-22 (insgesamt 7)

Löscht alle Blitz Benutzerfunktionen.

Benutzerfunktions Oberfläche für Blitz



Einstellungs Oberfläche für Blitz-C.Fn



* Gezeigtes Beispiel: EOS-1D Mark III.

* Wenn die Blitzbelichtungskorrektur (FEC) bereits am Blitz eingestellt wurde, kann sie nicht über die Kamera angepasst werden. Um die FEC von der Kamera aus einzustellen, setzen Sie zunächst die FEC des Blitzes auf „0“ zurück.

* Wenn sowohl die Kamera als auch der Blitz zur Einstellung von Blitz Benutzerfunktionen oder anderen Blitzeinstellungen (außer Blitzbelichtungskorrektur) verwendet werden, wird die zuletzt angewandte Einstellung wirksam.

Schutzfunktion

DE

1. Überhitzungsschutz

① Um eine Verschlechterung und Überhitzung des Blitzkopfes zu vermeiden, wird empfohlen, nicht mehr als 100 kontinuierliche Blitze in schneller Folge mit 1/1 voller Leistung auszulösen. Nach 100 kontinuierlichen Blitzen sollte die Verwendung des Blitzes für mindestens 10 Minuten unterbrochen werden.

② Wenn Sie mehr als 100 kontinuierliche Blitze auslösen und dann in kurzen Abständen weitere Blitze auslösen, kann der innere Übertemperaturschutz aktiviert werden. Die Recyclingzeit wird länger sein (mehr als 10s). In diesem Fall sollte die Verwendung des Geräts für mindestens 10 Minuten unterbrochen werden, damit das Blitzgerät normal funktioniert.

Anzahl der Blitze, die den Überhitzungsschutz aktivieren:

ZOOM / Anzahl der Blitze / Leistung	28mm	35mm	50mm	70mm	80mm	105mm
1/1	70	75	80	90	100	100
1/2	106	114	120	134	150	150
1/4	215	231	240	273	300	300
1/8	300	300	300	300	300	300
1/16	1200	1200	1200	1200	1200	1200
1/32	3500	3500	3500	3500	3500	3500
1/64						
1/128						
1/256						

2. Andere Sicherheitsfunktionen

* Das System bietet Echtzeitschutz, um das Gerät und Ihre Sicherheit zu schützen. Die folgende Liste fordert Sie zu Ihrer Referenz auf:

Aufforderungen auf dem LCD-Panel	Bedeutung
E1	Das Blitz-Wiederaufladesystem hat eine Fehlfunktion, wodurch der Blitz nicht wieder aufgeladen werden kann, um den Hauptblitz auszulösen.
HEISS	Die Innentemperatur ist zu hoch. Das Fotografieren mit Blitz ist verboten. Bitte lösen Sie den Blitz zehn Minuten lang nicht aus.

Technische Daten

DE

Modell	Z3-C
Kompatible Kameras	Canon EOS Kameras (E-TTL II Blitzautomatik)
Leistung (1/1 Ausgang)	100Ws
Blitzabdeckung	28 -105 mm
	Auto-Zoom 、Manueller Zoom
	Schwenk-/Neige-Blitzkopf (Bounce-Blitz): 0 bis 360° horizontal und -7° bis 120° vertikal
Blitzdauer	1/180 bis 1/20000 Sekunden
Belichtungssteuerung	
Belichtungskontrollsystem	E-TTL Automatischer Blitz und manueller Blitz
Flash exposure compensation (FEC)	Manual. FEB: ±3 stops in 1/3 stop increments (Manual FEC and FEB can be combined.)
Verrouillage de l'exposition du flash (FEL)	utilisez la touche <FEL> ou <*>.
Sync-Modus	High-Speed-Synchronisierung (bis zu 1/8000 Sekunden), Synchronisierung mit dem ersten Vorhang und Synchronisierung mit dem zweiten Vorhang
Multiblitz	Autonomie (bis zu 100 mal, 199Hz)
Funk Blitz (Funk 2.4G Übertragung)	
Funk Blitzfunktion	Sender, Empfänger, Aus
Sendergruppen	A, B, C,D
Steuerbare Empfängergruppen	A, B, C, D, E (E-Gruppe kann durch Blitzauslöser der QPRO-Serie gesteuert werden, erhältlich auf Neewer.com)
Übertragungsreichweite (ca.)	100m
Kanäle	32 Gruppen: 01~32
ID	01~99
Frequenzbereich	2412.75MHz-2464.25MHz
Maximale Hochfrequenzleistung	5.30dBm
Modellierungsblitz	Verwendung der Tiefenschärfe Vorschautaste der Kamera
Autofokus-Hilfslicht	
Wirksame Reichweite (ca.)	Mitte: 0.6~10m / Peripherie: 0.6~5m
Energiequelle	
Eingebauter Lithium-Ionen-Akku	7.2 V/3000 mAh Li-Ionen-Akku
Recyclingzeit	Ungefähr 1.7 Sekunden. Die rote LED-Anzeige leuchtet auf, wenn der Blitz bereit ist.
Anzahl der Blitze in voller Leistung	Ca. 500
Energie sparen	Automatische Abschaltung nach ca. 90 Sekunden Leerlauf. (60 Minuten, wenn als Empfänger eingestellt)
Sync-Auslöser-Modus	Blitzschuh, 2.5-mm-Synchronisationsleitung
Modellierungslampe	
Leistung	2W
Farbtemperatur	3300K±200K
Maße	
Volumen	76*76*215 mm
Nettogewicht ohne Batterie	505g
Gewicht mit Akku	625g

Fehlerbehebung

DE

Wenn ein Problem mit dem Gerät auftritt, lesen Sie bitte diese Anleitung zur Fehlerbehebung.

1. Der Kamerablitz löst nicht aus.

① Der Kamerablitz ist nicht richtig an der Kamera befestigt.
→Bringen Sie die Blitzschuh-Basishalterung des Blitzes fest an der Kamera an.
② Die elektrischen Kontakte von Kamerablitz und Kamera sind verschmutzt.
→Reinigen Sie die Kontakte

<ϟ> oder <ϟH> Symbol erscheint nicht im Sucher:
→ Warten, bis der Blitz geladen ist; die Bereitschaftsanzeige sollte leuchten.
→ Wenn die Bereitschaftsanzeige des Blitzes bereits leuchtet, die Symbole <ϟ> oder <ϟH> im Kamerasucher aber immer noch nicht erscheinen, überprüfen Sie die Blitzschuh Verbindung und stellen Sie sicher, dass der Blitz zuverlässig im Kamerablitzschuh sitzt.

2. Automatische Abschaltung

① Nach 90 Sekunden Leerlauf wird die automatische Abschaltung aktiviert, wenn der Blitz als Sender (Master) eingestellt ist.
→Drücken Sie den Auslöser halb herunter oder drücken Sie eine beliebige Blitztaste, um es aufzuwecken.
② Nach 60 Minuten (oder 30 Minuten) im Leerlauf wechselt das Blitzgerät in den Schlafmodus (Bereitschaft), wenn es als Empfänger (Slave) eingestellt ist.
→Drücken Sie eine beliebige Blitztaste, um es aufzuwecken.

3. Der automatische Zoom funktioniert nicht.

Der Kamerablitz ist nicht sicher an der Kamera befestigt.
→Befestigen Sie die Halterung des Kamerablitzes an der Kamera.

4. Der Blitz ist unter- oder überbelichtet.

① Es war ein stark reflektierendes Objekt (z. B. Glasfenster) im Bild.
→FE-Sperre (FEL) verwenden.
② Sie haben die Hochgeschwindigkeitssynchronisierung verwendet.
→Bei Hochgeschwindigkeits-Synchronisation ist die effektive Blitzreichweite kürzer. Stellen Sie sicher, dass sich das Motiv innerhalb der angezeigten effektiven Blitzreichweite befindet.
③ Verwenden Sie den manuellen Blitzmodus.
→Stellen Sie den Blitzmodus auf E-TTL oder ändern Sie die Blitzleistung.

5. Fotos haben dunkle Ecken oder nur Teile des Zielobjekts werden beleuchtet.

Fotos haben dunkle Ecken oder nur Teile des Zielmotivs werden beleuchtet.Die Brennweite des Objektivs überschreitet die Blitzabdeckung.
→Überprüfen Sie die eingestellte Brennweite. Dieses Blitzgerät hat eine Blitzabdeckung zwischen 28 und 105 mm, die für Mittelformatkameras geeignet ist.

Firmware Aktualisierung

DE

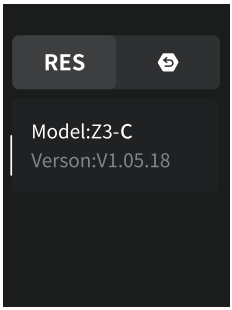
Die Firmware dieses Produkts kann über den USB-Anschluss aktualisiert werden. Die neuesten Ankündigungen und Anweisungen zur Software werden auf der offiziellen Website veröffentlicht.

※ Dieses Produkt wird nicht mit einem USB-Kabel für die Firmware-Aktualisierung geliefert. Bitte dieses separat erwerben. Der USB-Anschluss dieses Produkts ist ein Typ-C-Anschluss. Bitte verwenden Sie nur ein USB-Typ-C-Kabel.

※ Die Aktualisierung der Firmware erfordert die Unterstützung der Neewer Firmware-Software. Bitte laden Sie "Newer Firmware Update" herunter und installieren Sie es, und wählen Sie dann die entsprechende Firmware-Datei vor dem Update aus.

※ Da das Produkt einer Firmware-Aktualisierung unterzogen wird, lesen Sie bitte die neueste elektronische Version des Handbuchs.

Werkseinstellungen wiederherstellen



① Rufen Sie das Menü auf und tippen Sie auf < ⚙ > für Systemeinstellungen.

② Tippen Sie auf < ↩ >, um die Eingabe zu bestätigen.

Kompatible Kameras

Diese Maschine ist kompatibel mit den folgenden Modellen der digitalen Spiegelreflexkameraserie Nikon:

R | R3 | R5 | M6 | 6D | 7D | R6 | 60D | 50D | 70D | 80D | 90D | 1DX | 450D | 500D | 550D | 600D | 650D | 850D | 1100D | 3000D | 750D/T6i | 1DMark III | 5D Mark II | 5D Mark III | 5D Mark IV | R8 | 6DMark II | 760D/T6s | 800D/T7i | 7DMark II77D/9000D | 77D/9000D | 1500D/2000D/T7 | 200D II/250D/SL3 | R5C | R7 | R10